

دمشق - سانا - عقد المجلس الأعلى للتخطيط اجتماعاً صباحاً برئاسة السيد محمد علي الجبسي رئيس مجلس الوزراء لبحث في إعداد الوثائق الاستعمارية والمالية للدولة

١٩٨٠ م.

قد تناول البحث في هذا الاجتماع المشاريع التي نفلتها وزارة الإدارة المحلية في المحافظات لا تنقضي عن عام ١٩٧٩

والشكرام التي هي قيد التنفيذ وكذلك المالية هي (٥٠)

لا الرجعية.. والفائدة لك
١٦ تشرين طريقنا إلى التحرير الشامل

● أحمد الحاج علي



الذكرى التاسعة للحركة التصحيحية



الصفحة الرابعة

تشرين الثاني
١٩٧٩

أحفالات جماهيرنا بالذكرى التاسعة للتصحيح تبلغ ذروتها السيد مهرمانات خطابية ومسيرات شعبية وتدشين العديد من المشاريع الحيوية



وقد بدأ المهرجان الذي افتتح تحت شعار «نحن قائلو الحقيقة ولا للخيال» بأولوف دقيقة صمت لإجل أرواح شهداء الأمة العربية ثم أقيمت كلمات افتتاحية شعبية وبإشراف اللجنة التنفيذية للحركة التصحيحية الوطنية. وكان الرئيس حسن حسون محافظ العاصمة قد ألقى كلمة الحزب تحدث فيها عن الحركة التصحيحية الجارية. وتضمنت كلمة السيد الرئيس ما يلي: «الحركة التصحيحية هي حركة وطنية عظمى، وهي حركة الشعب، وهي حركة التغيير، وهي حركة البناء، وهي حركة التقدم، وهي حركة الحياة، وهي حركة الأمل، وهي حركة الثقة، وهي حركة الوحدة، وهي حركة الحرية، وهي حركة العدالة، وهي حركة المساواة، وهي حركة الديمقراطية، وهي حركة الحضارة، وهي حركة الإنسانية، وهي حركة الكرامة، وهي حركة الشرف، وهي حركة الفخر، وهي حركة العزة، وهي حركة الجلال، وهي حركة الإكبرياء، وهي حركة العظمة، وهي حركة العظمة، وهي حركة العظمة».

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

في سياق هذه الاحتفالات، ألقى السيد الرئيس خطاباً مهماً، تحدث فيه عن أهمية الحركة التصحيحية في حياة الأمة العربية، وعن دورها في تحقيق التغيير والتنمية. وأكد السيد الرئيس على ضرورة مشاركة جميع أبناء الأمة في هذه الحركة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما تحدث السيد الرئيس عن المشاريع الحيوية التي تنفذها الحركة، وعن دورها في تحسين حياة المواطنين.

تأكيداً على مناهج الحركة التصحيحية علاقات دراسية ميدانية ودورات موسعة لطلابها

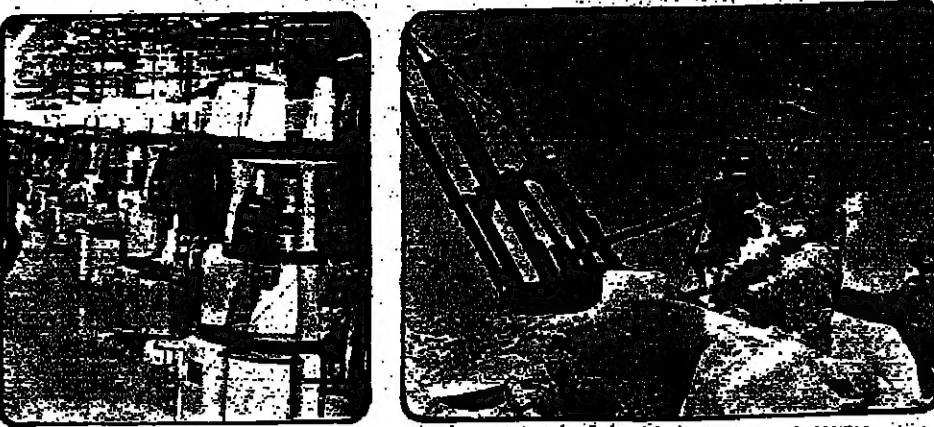
تتخذ مديرية شؤون الأمية في وزارة الثقافة والإرشاد القومي خطواتها الأولى في مجال مناهج الحركة التصحيحية. وقد أعدت المديرية دورات تدريبية لطلابها، وتحتوي هذه الدورات على مواد دراسية ميدانية، ودورات موسعة لطلابها. وتهدف هذه الدورات إلى تعزيز فهم الطلاب لمناهج الحركة التصحيحية، وإلى تطوير مهاراتهم في العمل الميداني. كما تهدف هذه الدورات إلى تعزيز روح الفريق والعمل الجماعي بين الطلاب.

المشروع الرائد... ومهمة خلق مجتمع متطور جدي

يترأس السيد الرئيس الاجتماعات التي تعقد في ظل الحركة التصحيحية، والتي تهدف إلى تحقيق التغيير والتنمية. ويؤكد السيد الرئيس على أهمية المشروع الرائد، وعلى أهمية خلق مجتمع متطور جدي. ويذكر السيد الرئيس أن هذا المشروع يتطلب مشاركة جميع أبناء الأمة، وعلى ضرورة الالتزام بالقيم والقيم التي تمثلت في الحركة التصحيحية. كما يذكّر السيد الرئيس بأن هذا المشروع هو مشروع الشعب، وهو مشروع الأمل، وهو مشروع الحياة، وهو مشروع التقدم، وهو مشروع الوحدة، وهو مشروع الحرية، وهو مشروع العدالة، وهو مشروع المساواة، وهو مشروع الديمقراطية، وهو مشروع الحضارة، وهو مشروع الإنسانية، وهو مشروع الكرامة، وهو مشروع الشرف، وهو مشروع الفخر، وهو مشروع العزة، وهو مشروع الجلال، وهو مشروع الإكبرياء، وهو مشروع العظمة، وهو مشروع العظمة، وهو مشروع العظمة».



الذكرى التاسعة للحركة التصحيحية



الصفحة الخامسة
١٦
شهر الثامن
١٩٧٩

الاشتراكية

هي خيار التصحيح

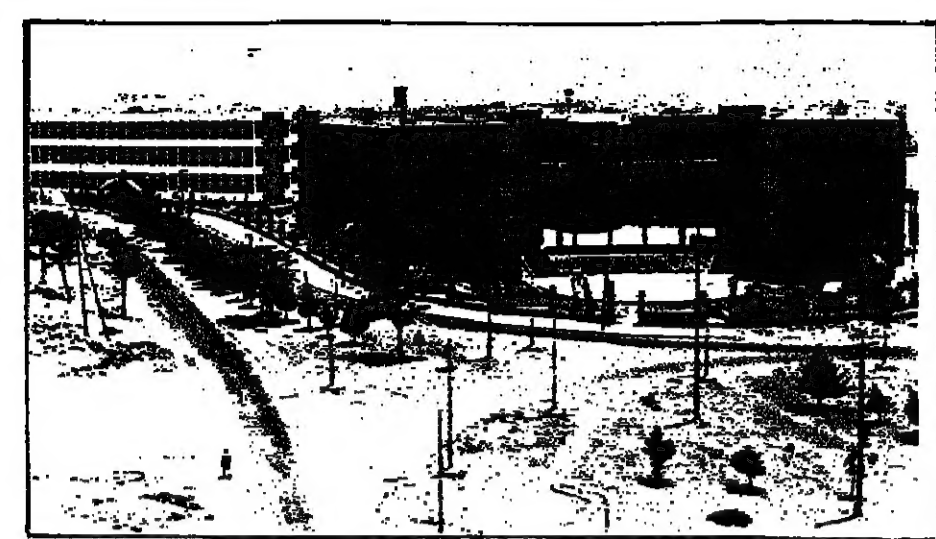
لأننا بعينين قان الاشتراكية هي توجه أصيل في مبادئنا . ولأننا بعينين قان الاشتراكية هي الرد على كل أعداء التقدم من رجعيين وخريين وعملاء . ولأننا بعينين قان الاشتراكية هي خيارنا الوحيد لبناء مجتمعنا القومي الاشتراكي الموحد .

لقد أخطأت الدوائر الامبريالية والصهيونية ، حين ظنت أن طريق كابل ديفيد هو الخيار الوحيد المتاح أمام سورية العربية . وأخطأت الرجعية العربية حين ظنت أنها تستطيع بأساليب الخديعة والترغيب والتهديد أن تحرفنا عن منطلقاتنا القومية الاشتراكية .

وأخطأ المراهنون على استسلام سورية . للهزيمة الحاقدة على غناتها العربي . ولأخطأ كل هؤلاء حين ظنوا أن سورية التصحيح سبقي سلاح السود القومي إذا ما عُدَّت بالحصار وتفتيت جبهتها الداخلية المتناحرة . فهدموا سورية التي كانت تكابر على الجرح وتحمل غدر الرجعية بها لم تزد الخيانات والفحش إلا أصرا على استئناف مسيرتها الثورية الاشتراكية ، وتعميق التحولات الاشتراكية التي قادها البعث العربي الاشتراكي .

لقد تطلبت سورية البعث والتصحيح غدر الرجعية في الوقت الذي كانت فيه تلعب من قوت شعبنا بأخطا لتوجهها النضالي القومي ، ولأصرارها على مواجهة سياسة الخائن السادات ولقد حان لها وهي في عهد التصحيح التاسع أن تعلن أن المعادلة المطروحة الآن للنضال القومي الاشتراكي هي الجاهل الكاذب والقوى التقدمية في جبهة ، والامبريالية والصهيونية والرجعية في الجبهة المبادلة . هذه هي معادلتنا . ولن نحدد عن

رياض درويش



تجاوز الصعوبات في كتابهم ومواجهتها بشكل مبشر بلا من انتظار حركة الممارسات الوترية .

التفريع الجامعي

● مرسوم التفريع الجامعي . كان ثورة حقيقية في السياسة التعليمية ، رغم أن نسبة تمويل التفريع غير كافية على الإطلاق . وقد سمح المرسوم للاستاذة بحق افتتاح وحدات ومكاتب لزواله العمل المهني الخاص . وهذه الناحية تشكل خرقا كبيرا لمرسوم التفريع والغاية التي صدر من أجلها . وذلك يكون المرسوم قد سمح بشكل أو بآخر باستبدال المكتب الخاص بالمكتب المهني . وليس سرا أن نقول أن مثل هذا الإجراء أدى إلى اشكالات كثيرة أهمها أن بعض الاستاذة يتفرغون لمكاتبهم المهنية على حساب دروسهم وعلى حساب الطلبة والجامعة .

ولو أن الدولة تحللت بعض المعضلات المادي والنفسي هذه المكاتب لكان المرسوم قد أعطى الفائدة المرجوة تماما . وأعطى مردودا أفضل بكثير .

أخيرا

● لابد من القول أن السيد الرئيس حافظ الأسد الذي أولى جامعة حلب رعايته الخاصة وحاليا يرى الخطأ المطروحة الجديدة ، وأن الهيئة التدريسية والطلبة ياملون أن تستمر هذه الرقعة في الخطأ المستقبلية في كل ما أقيم وأنجز لوضع جامعة حلب في مصاف الجامعات العالمية .

عبد الرحمن الضحك

طموحات كبيرة ومشاريع ضخمة

أصناف فرعية علمية تراكب التطور الحضاري

جامعة حلب في ظل الحركة التصحيحية

تفريع علمي ، ولم يعد الفناء العالي قفازا على التصحيح . تلك هي الحقيقة التي أقالها بناء على . تم تجاوز على البنيان ، وبدأت أعمال الإصلاحات الوترية في الاستيعاب العلمي بالقوى البشرية .

وهذا الفناء سوف يفتح للجامعة أفاقا جديدة . تكون تلبية لجامعة حلب . كلية العلوم الاقتصادية .

● قبل الحركة التصحيحية لم يكن لهذه الكلية

تفريع علمي ، ولم يعد الفناء العالي قفازا على التصحيح . تلك هي الحقيقة التي أقالها بناء على . تم تجاوز على البنيان ، وبدأت أعمال الإصلاحات الوترية في الاستيعاب العلمي بالقوى البشرية .

وهذا الفناء سوف يفتح للجامعة أفاقا جديدة . تكون تلبية لجامعة حلب . كلية العلوم الاقتصادية .

● قبل الحركة التصحيحية لم يكن لهذه الكلية

العلم عباد الحضارة . . . وتقاليد العلم ، ولعل القرن العشرين يحمل صفة من العلم والعلوم .

والعلم ليس جديدا على هذه الأمة ، التي كانت في يوم من الأيام حيا للطلبة الذين يفتونهم من جيب أجامع العالم طلبا للعلم والعزلة ومن هذه الأرض تعلم العالم كتابة الحرف والرقم . ثم تعلم العلوم الإنسانية والاسلامية . . .

لقد كانت الأمة العربية بؤرة الحضارة العلمية الأولى . والكوفة التي سرت بها هذه الأمة بدأت تتجاوزها بخطوات سريعة جدا ، فافتتحت المدارس والجامعات في جميع انحاء الجزيرة بسرعة كبيرة لتلقى بالتركيب الحضاري وتسلم زمام المطاف .

● حتى عام ١٩٧٠ لم يكن في القطر سوى جامعة واحدة هي جامعة دمشق وهي الوجه الشرقي في السياسة التعليمية وخلال السنوات القليلة الماضية أضحت الجامعات تنشا بحيث تستوعب الأعداد الكبيرة من الطلبة وتساهم في رفيع المستوى العلمي ، وبعد جامعة دمشق . كانت جامعة حلب ، فجامعة تشرين في اللاذقية ، ومنذ أشهر أعلن حسن قلم جامعة البعث في حمص .

أنها ثورة علمية بحق تراسق التطور الحضاري بحيث تحقق الغاية المطلوبة وعمما قريب ستقام جامعة في كل محافظة . وهذا ليس بالشئ الجديد فطما ، فإمام ازدهار الأمة العربية كانت كل مدينة تحتوي على جامعة خاصة بها تدرس العلوم وتستقبل الطلبة من انحاء الجمهورية . الآن نقول على جامعة حلب والانتاجات التي تحققت لها في السنوات الماضية وفي ظل الحركة التصحيحية بالتحديد .

أي بناء ، وأما كانت في مدرسة تابعة لجامعة حلب ، وأما أصبح الفناء المد لها فيه جاف ، وهو يستوعب عدد المتد العائلي وأصبح اسمها كلية الاقتصاد والتجارة .

● تم تجاوز الفناء الجديد على البنيان ، وهو أكبر من الفناء القديم ، علما أن البناء القديم لم يتجاوز في عهد الحركة التصحيحية أيضا عام ١٩٧٢ . وهذا الفناء سيجب أن يتوسع في التوسيع وزيادة عدد الطلبة والهيئة التدريسية بعد استكمال المخابر الضرورية .

● كلية الطب

● قبل عام ١٩٧٠ كانت هناك كلية الطب في حلب وكان العدد محدودا حسب الكليات ، وأما الآن فقد توسع الأقسام وخاصة في قسم الباطنات ، وقسم الفروقات .

● يضاف إلى ذلك أجنحة دار الفوائد والمرافق للنساء .

● وأجنحة مدرسة التمريض التابعة لكلية الطب أيضا .

● هذا وقد بدأت جامعة حلب بإعداد للتصميم والدراسات الفنية لاستاذة كلية الطب القوي وكلية طب الأسنان .

في البداية كانت كلية الحقوق . . . القائمة لجامعة دمشق ، ثم قرر لحداد كلية الهندسة والزراعة والعلوم الاقتصادية والعلوم الاسمية والطب .

كانت البداية بسيطة من حيث المكان والافتراضات الدراسية والفنية . والآن غير قادرة على الاستيعاب . وكذلك المخابر والمعدات التدريسية كانت غير كافية لتعليم بطل هذا العمل الكبير . ورغم الصعوبات ظهرت جامعة حلب على الوجود ، ونتيجة للمعوقات المادية ونقص عدد الطلبة في الكليات وغيرة لبن الكليات والمكاتب والدراسة لسد الاحتياجات الضرورية ظهرت ضرورة التوسع في جامعة حلب .

التطور الكبير

● بعد قيام الحركة التصحيحية تطورت سياسة حلب كالتصحيح الإعداد الكبيرة لتسجلا مع سياسة الاستيعاب التي تحقق بدينامية التعليم حسب القرار الصادر عن السيد رئيس الجمهورية عام ١٩٧٢ .

● والتطور الكمي يرافقه التوسع في الكادر لثني والتدريس على حد سواء . وفي لقاء مع الرئيس الدكتور سلمان سفياني أمين فرع جامعة حلب تحدثنا عن الانتاجات التي تمت في عهد الحركة التصحيحية .

كلية الهندسة

● نتيجة فتح فروع جديدة للتخصص لسم انشاء طابق إضافي . كما تم انشاء الطابق الثاني للمبنى الجديد للهندسة المدنية والهندسة المعمارية كما تم تطوير أجنحة والمخابر .

● وفر افتتاح قسم الهندسة الآلات الزراعية . وقسم الهندسة الكيميائية وقسم هندسة المصانع والمقاييس .

● وتقوم جامعة حلب بدراسة انشاء قسم هندسة الطيران وقسم الهندسة المصانعة وعلم الإدارة . وهي تترافق بشدة الوثنية مع تامين الكسور العلمية والفنية قد أمنت الجامعة خطة كلية لثنين عدد من المهندسين لدراسهم في بركات للتخصصات حاجة الأقسام الجديدة ، وتوعية الأشخاص المطلوب ، بحيث تكون الجامعة قادرة على افتتاح الأقسام الجديدة دون ارتباك !

● كلية الزراعة

● توسعت كلية الزراعة كثيرا خلال السنوات

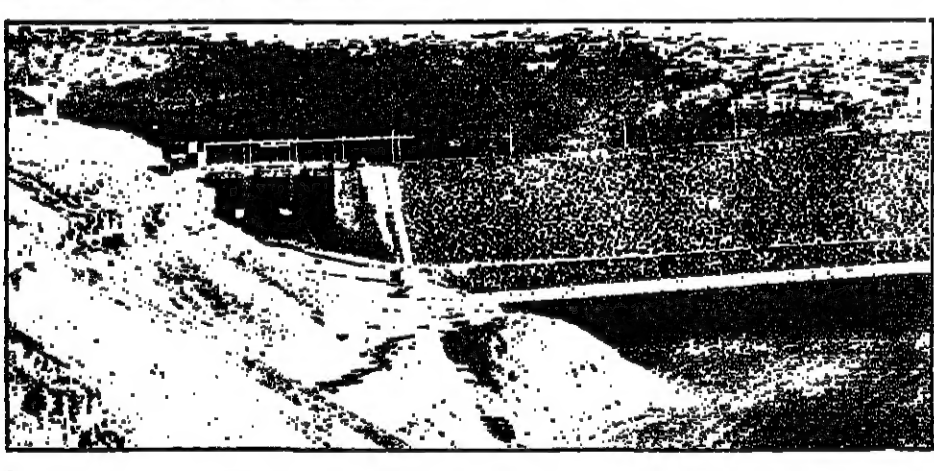
يتم من خلال المعلومات الثورية أن وزارة الأشغال العامة والبناء بدأت بتنفيذ برنامج انشاء السدود السطحية الصغيرة والمتوسطة في عام ١٩٦٦ أي مع السنين الأولى لثورة آذار الجديدة . وما يزال هذا البرنامج قائما حتى الآن .

● لا أتة من اللافت أن برنامج انشاء السدود بعد اخذ ابعادا اترا معينة من جميع النواحي بعد قيام الحركة التصحيحية التي قادها الرئيس المتأصل حافظ الأسد . حيث توجهت انية حيث إلى تعميق الدراسات الهيدرولوجية والجيولوجية القوية على عملية انشاء السدود ، وإلى التوسع في الطاقة التخزينية والاعتماد بشكل خاص في توسيع الرقعة الزرية بالإضافة إلى الخدمات المختلفة التي تقدمها هذه السدود لسكان الريف والبادية سواء بسواء .

● وقد تأكد نتيجة استئثار السدود السطحية التي تم انجازها حتى الآن ، بأن لهذه السدود روية بالغة اجتماعية واقتصادية . . . وبناء على ذلك فإن برنامج السدود السطحية - على ما يبدو - سيستمر في الخطط الخمسية المقبلة .

● استئثار ٦٣ سدا حتى الآن

● وبلافت من خلال الممارسات الحالية أن ثلاثة وستين سدا سطحي صغيرا ومتوسطا قد دخل مرحلة الاستئثار الفعلي . وهذه السدود موزعة في سائر أنحاء القطر العربي السوري . . . اليوم عشرة من هذه السدود في مختلف مناطق البادية لقرى تامين المياه للاغنام والشتات العامة فيها ويبلغ مجموع استيعاب السدود المنيرة والمستثمرة أكثر من ١٦٠ مليون متر مكعب من المياه . وهي كمية ذات أهمية بالغة



السدود السطحية تأخذ أبعادا أكثر أهمية في ظل تشريين التصحيح

٦٣ سدا قيد مرحلة الاستئثار
٥٠ سدا جديدا ينفذ بكلفة ٣١٤ مليوناً

بعض هذه السدود ، وما يزال العمل مستمرا لانجاز بعضها الآخر . . . وهذه السدود هي : السدود وجريان والشف في محافظة السويداء ، وسيل والغارة الشرقية وغربي طس والشيخ سكنين في محافظة درعا ، والهيبة في القنيطرة ، والزلف وغربي قاره وغربي دسر عطية ووادي النسيب في محافظة دمشق ، والملاوي وتوتنه وتعليه سد سليم في محافظة حمص ، وراجو في حلب ، وكفرديبل وحبيب الحوز في اللاذقية والجراحي وممشوق في محافظة الحسكة ووادي الروم في دير الزور .

كما يجري اعداد الدراسات النهائية لمسيرة سدود جديدة ستخرج للتنفيذ خلال العام القادم ١٩٨٠ وهي غدير البستان في محافظة القنيطرة ، وشها في محافظة السويداء ، والغضائية في حماة ، وبن دبرلي في محافظة حلب ، وبيت ديجان والصنوبر في محافظة اللاذقية ، والكميسة المنصورة في محافظة الحسكة ، والروضة في محافظة دير الزور .

● ويقرر ان تستوعب السدود الجديدة أكثر من مائتي مليون متر مكعب من المياه وستروي ملايين من ١٢ ألف هكتار من الأراضي الجيدة بالإضافة إلى تأمين الخدمات العامة المختلفة وبخاصة تامين مياه الشرب للمناطق القمامة فيها . . .

مشايرع السدود

● في هذا الجال نقول المصادر المؤثرة في وزارة الأشغال العامة ونثرتة المالية أنه بالرغم من الصعوبات التي واجهت العمل في بداية تنفيذ برنامج السدود السطحية ، يمكن القول بأن

وخاصة لزاد آلاف الكيلوات من الأراضي الجديدة . . . خاصة وأن معظم هذه السدود قائم في مناطق جرداء وعشبي . وقد بلغت الكاليف الاجالية لها بحدود مئة مليون ليرة سورية مع الأخذ بعين الاعتبار فروق أسعار المواد الأولية والعمالة والمصاريف . وقد مكنت هذه السدود الجهات المعنية من ري مساحة اجالية من الأراضي تقارب السبعة آلاف هكتار . ومن مقارنة معطيات السدود المبنية قبل انشغال الخصبة الاربعة مع ما هو مقرر لهذه الخطة يتبين - كما تقول مصادر وزارة الأشغال العامة - التطور القوي الذي طرأ على هذه السدود من حيث الاهتمام بتوسيع الرقعة الزرية في القطر .

● سدا جديدا ٥٠ مليوناً

● وتنفيذ لبرنامج السدود المقرر في ظل تشريين التصحيح تم رصد مبلغ ٢١٤ مليوناً ونعمانية الف ليرة سورية لتنفيذ اربعين سدا جديدا وإقامة عشرة سدود نحوطة لتطويق الأراضي في محافظة درعا ، وانشاء شبكات ري على خمسة عشر سدا منفذا في محافظات حمص واللاذقية والحسكة وانشاء شبكات ري وصرف على ٢٢ - سدا جديدا ، كما وضعت خطة الشروع شراء الآليات والتجهيزات اللازمة لدراسات السدود .

● وقد انجزت وزارة الأشغال العامة والتسيرة المكتبية حتى الآن دراسة اثنين وعشرين سدا جديدا طرحت جميعها للتنفيذ والتنفيذ من قبل الشركة السورية لشاشر السوي والشركة السورية للطرق . . . ومن انجاز دراسة

في عهد الحركة التصحيحية - يستوعب حاليا بحدود ١٢٠٠ - طالب وطالبة ، وقد تطلعت الجامعة مع مؤسسة السكان العسكرية لانشاء سبع وحدات سكنية جديدة لتتوقع بحدود ٣٠٠٠ - طالب وطالبة .

● وسيم استلام أول وحدة سكنية في مطلع العام القادم ، على أن يتم استلام بقية الوحدات أيضا ، إضافة إلى ذلك تمت التراسية والتعاقد لثلاثة أجنحة السكنية ومبهم مركزي لخدمة الطلاب الذي كان مخططا بحدود ٤٠٠٠ - طالب . قبل الحركة التصحيحية وأما حاليا فتجاوز سدهم ٢٢٠٠٠ - طالبا . وهذا العدد كاف لأن يعطي فكرة واضحة عن التطور الكبير في جامعة حلب منذ عام ١٩٧٠ وحتى عام ١٩٧٩ .

● سياسة الاستيعاب

● بدأت سبلية الاستيعاب عام ١٩٧٢ وكانت الجامعة غير مستعدة بشرائها . أو مكائيا على

الذكرى التاسعة للحركة التصحيحية

لم تلق الثقافة اهتماما مماثل الاهتمام الذي لقيته في السنوات التسع الماضية .. والمجرات التي تحققت في هذه السنوات .. وهي عمر حركة التصحيح .. كثيرة وكبيرة ، يصعب حصرها الا ان .. لكنها بالكامل تصب في مجرى واحد ، وتوجه صوب هدف واحد ، هو جعل (الثقافة للجميع : وفي خدمة الجميع .

وكانت العلامات الضمنية التي ميزت زمن التصحيح عديدة ، حاولنا حوارنا هذا مع الدكتور ناجح الطائر وزير الثقافة والاشاد القومي الاشارة اليها، والى بعض تجسيدها العملية التي تحققت في عدد من القبة الثقافية الهمة . وفيما يلي نص الحديث :

● ماهي العلامات الاساسية المتميزة للثقافة في ظل الحركة التصحيحية ؟

● تعزيز الحياة الثقافية في السنوات التسع الاخيرة ، وهي عمر الحركة التصحيحية ،علامات واضحة على طريق التطوير الثقافي ، كان من نتاجها كثير من المشتريات والاشتراكات الثقافية التي نقلت الثقافة في القطر العربي السوري الى مستوى جليل ، واكثر قدرة على تحقيق المهدف من وراء الاهدافالثقافية .

● كـهـ

● الحركة التصحيحية ، فكانت الاحداث الثقافية المادية وسائل لممارسة الانتاج الثقافي ، وكان هذا الانتاج اسهاما كبيرا في توسيع ونشيط الحياة الثقافية .

● العلامة الرامية ان الانقسام الذي كان سابقا بين التقنيين والاجرة الثقافية قد انتهى ، واقبل التقنيون على التعاون مع وزارة الثقافة فعولوا فجدبا في المسرح والسينما والادب والفنون الشعبية والانقسام وفي اصناف الكتب والمجلات والاسلام فيها اضاءت ونحريا ، وفي القصد

أول هذه العلامات ، واجهها
إسراء الزبيد وجود المولة في القطاع
على الصعيدين الوطني ، ان هذا الوجود ،
لم يكن معنا
فقد تحقق وجود المولة في القطاع العام
الاقتصادي ، فقد رأينا وجود المولة
التي في مصر بها ، عندما انهار
وجود المولة في القطاع الاقتصادي
من الشركات وسبب الانهيار
الاقتصادي الشؤسي .

لذلك يمكن القول أن أهم اتجاهات الحركة تنحصر في اتجاهين أساسيين :
الاتجاه الأول : هو تصحيح الفكر الثقافي ، ليس من جهة الاشراف ، بل من جهة تقديم الخدمات الثقافية ، وتوسيعها وتطويرها ، بحيث تصالف مفرد الاتجاهات الثقافية ، وتحقق أحداثات كثيرة لصالحها ، وبما هي خلال ذلك أن الثقافة ، وكنى بنشأ مرهري وفكري ، وتحظى بكل من اهتمام الدولة والحزب ، وخاصة اهتمام الرئيس صاحب الأسد ، قائد الحركة العربية ومطلق أفكارها ومبادئها في جميع المجالات .
لقد لاحظ مؤرخ زوايا الثقافة العرب الأول أن عمان أنه دون قيام وزارة الثقافة في الجزائر لم يكن العمل الثقافي أن تتطور ، ولا ولا يمكن للتجديد الثقافي أن يتم ، ولا السبل إلى تحقيق الثقافة العربية التي هي ألبشر والرمس للثقافة العربية ، والعمل الأساسي

والصمود والثقة بمقتبل الحياة
التي تفرح صرخات صغرى،
وتواجه تحديات الصهرونية
والإيرانية في كل ميدان
إن الوحدة العربية هي الهدف
الأسمي، الأثر حقيقة ونزور مرزوق
بين كل الأديان في المجتمع
القومي الذي يجمع برزخ كنفائ
الأمة، تصمد ثقافتها، في أصالتها
وحدتها وأرتباطها الوثيق
النزات، عن بني بلالمة الكبرى
وعى نرية الوطن، وخاصة
الشباب والناتئة، بروح القومي
العربية التي تعني في ترجمته
الثقوة والسلوكية حب الأمة

ثاني الطوائف الثقافية المتميزة،
في عهد الحركة التصحيحية ، هو
تبل المفهوم الرسمي للثقافة ،
قبل هذه الحركة كانت الدولة تعتبر
الثقافة ترفاً ، والعناية بها واجباً
شكلاً ، وبمعناها أصبحت تتقدم

للتقافة كضرورة وطنية وقومية ،
وواجب أساسي ، له نفس
الأهمية والاهتمام الذي نؤثره في التربية
أو الصحة أو التعليم العالي ، أي
أن الدولة تبنت الثقافة انطلاقاً
من ضرورة دورها في بناء الإنسان
والوطن ، لتقرأ تشكيلها التاريخي
كطبيعة حضارية عربية .

تأثرت هذه النظرات أن الاهتمام
بالتقافة القرن بتوفير سبل ممارستها
الاهتمام بالحياة المرحلية يعني
إية نتيجة دون إنشاء المسرح ،
ودعوة الكاتب إلى الإنتاج الثقافي
لاصفي لماروا بشر إنشاء الجملات
وزيادة طبع الكتب وتوفير حراسة
الأي ، وهذه كلها غامت بمسند

روح المسؤولية ومحاربة التهاون
والتواكل والنقمة والتعطيل الايجابي
● في تطبيق هذا المفهوم
على الأنشطة الثقافية، خاصة
وأنه هدف للجهد الدؤوب
في تعميم الثقافة : ماذا
حققت الثقافة من انجازات
في مجال احياء ونشر التراث؟
●● جرى في هذا المجال اهتمام
كبير ، كانت محصلة متميزة . فقد
نضجت حركة تطبيق ونشر التراث
على مستوى مختلفاته .

وتقوم المديرية بالبحث عن المخطوطات في المكتبات العامة الخاصة في سورية، وتتعاون مع المؤسسات العاملة في ميدان التراث العربي، وترتد إلى المديرية عند من طلب الدراسات العليا يتعرفون على طابع النصوص وقراءة المخطوطات وتقييمها، ويبدون من المخطوطات الصورة المخطوطة في المديرية فيسي أعلمهم ويدرسهاهم، وقد عقدت المديرية اتصالات ثقافية مع الجزائر و تونس والاردن وغيرها لتبادل المخطوطات وتعاونهم في مجال تحقيق ونشر التراث وأصدانها في المختار من التراث .

المشودة ، جرى الاعتماد والتوسيع ،
التبادل الثقافي العربي ، وكانت
خطة إقامة المهرجانات هي الوسيلة
الأصح والأبهر في هذا المجال .
وفي قلب الحركة التصحيحية بقيم
مهرجان دمشق المسرحي الذي اعتزل
مستعرا ، كما شهدت مسرحية
في حلب وحمص والحسكة وبعثية
المظاهرات الأخرى ، ورسم انشاء
المهرجان التجريبي ، وأصدر مجلة
((الحياة المسرحية)) وتطوير عمل
المسرح القومي الذي حقق مواسم
مسرحية جيدة ، فحلت بالجديد
من الانتاج الطلي والعربي ، وعمل
المسرح الجوال ، ومصرع للفرنسي
التمت .

للقيام بالاختيار .

[illegible]

قاعة ، واقامة مهرجان بصري
المعرض الدولي الاول مرة في تاريخ
القطر ، وقد شاركت فيه فرق
فنية ممتازة ، ولاقي اليا كيرا
وسيام دوريا كل عام ، واصمد
المسرحيات المؤلفة والترجمة وكسب
المسرح الاسامية نشر الثقافة
المسرحية بين المواطنين -
● السينما شهدت تطورا
نوعيا عاليا في ظل الحركة
التصحيحية . هل لنا ان نعرف
شيئا عن هذا التطور - خاصة
في الموسم الاخير ؟
● الصناعة السينمائية ناشئة
في قطر كما هو معروف ، ومن
اجل تطويرها وتبادل الخبرات حولها

***الثورة.. في حوار مع الدكتور نجاح الوطار:**

بتوجيهات من الرئيس القائد العموم مفرحنا
لمحاث توسيع وتطويع الخدمات الثقافية المقدمة للشعب

في ظل الحركة الصهيونية أخذت الكتيبة
المكاسب الثقافية ، والأجازات الفنية

عندنا كثيرا من كتب الأطفال ، ومراكز هناك عدد آخر قيد الطبع .
ونشرت النشرة في مجال الترجمة كل جديد في العلوم الإنسانية ، وعلى الخصوص في اللغويات والتفكير الاجتماعي والثنويولوجيا والنفسية كما وصفت ، بعد انقطاع ، ترجمة المؤلفات الكاملة لتولستوي ، ودواويو شعر ايليوس نيرون ، وميسرسيان وروايات كيارا أكتوب ، واهميتا بنشر القاموس المحلى ، وشعر

هذا العام مورجان دمشق
لجاني لاول الذي اشتركت
في دورة صيفية اسبوعية ، وكان
يديرها كبير من اصحاب القوس والسهم
موريا ودوليا .
لقد تحقق في علمي ٧٨-٧٩ الكثير
من المحاولات في قطاع الصيغ ،
لما تذكر منها :
التي هي على استيراد الافلام
منها ، وما ادى الى توفير
لها توجهات فني وفلسفي
في جيد ، تشييف وتطويع
في الصيغ التي في القطاع العام
لما ادى الى نتائج ايجابية
في الصيغ بصفة الافلام روائية ،
في الاموال القصيرة والروائية
في الاموال القصيرة والروائية
في الاموال القصيرة والروائية

في السنوات الأربع الماضية



مجلات أخرى هي - مجلة أسبوعية

اللائق التي تطبع - ٥ -
نسخة و يطالب عليها في ازدياد
مستمر - وجلة - الحياة المبرح
التي تصاحب أرقى مجلات المرح
الملم - وجلة - الحياة المبرح
وهذا عمل علمي كبير في مجال
التكلم الموجبة - الشخصية -

لعمل المراكز الثقافية
المقام الأول من بين الأنواع
الثقافية المحددة - مثلاً -

مشاط الإسلامي في وزارة
ثقافة - فماداً عن حركة
شراً وعن كتاب الأطفال
● اعتادوا على زيادة موازنة
الكتب ، زاد حجم نشاطه حديثاً
التيمة والترجمة وتبدل كتيبا ونوعيا
السلوات الأخيرة ، وتغير التناقص
كتاب من ، الى حوالي ١٠ كتابا
العام . وقد تحقق التوسع الواسع
انتاج الكتب بإضافة قطاعات
قدرة او توسيع قطاعات معينة ،
فيها كتب الأطفال ، كتب علم
الطفل وتربيته ، كتب عن
السياسة السورية ، كتب عن القسطن
تشيكية ، وفي هذا العام ١٩٧٩ ،
العام الدولي للطفل ، أصدرنا



واقع هذه المراكز ، وعن أهم
الإنجازات التي تمت في هذا
الاطار ؟

●●● تعتبر المراكز الثقافية من
أهم الأوعية الثقافية في القطر ،
وإشراكها بفعالة فيك للقياس
والثقافي ، مجالها الانشراح والقيادة
وعند هذه المراكز ٥٦ مركزا وعند

والجديد الثقافية المختلفة ٢١ وحدة
جانب نشاطها بشكل فعال
خلال الامور الفنية ، وزودت
مكتبة هذه المركز بعداد كبيرة
من الكتب فصول في نهاية علم
١٩٨٨ ٥٢٢٢٥٠ كتابا من
مختلف الامور ، فورية ، ايبية
علمية ، اجتماعية ، كتب اطفال كما
بالغ عدد معاهد الثقافة الشعبية في
١٣٦٣ عام ١٩٧٨ - ٢٩ مهاد - لها
١٣ فرما - ٢٥ قدمت هذه المعاهد
فرعا في تدريس الفيلة والغريب
على الالة المكتبة والحاسبة التجارية

وقد بدأ العمل في محاققات ثلاث
اخرى سيطر فيها ايضا الزامية
التعلم هي حليب - دير اثور -
السكة ، ويدي بمصليات السبع
المبدئي فيها ، وسنتج الصفوف
في مطلع العام المقبل ، حيث سيدا
التعميد لاختبار محاققات ثلاث اخرى
على ضوء تجربة المحاققات السابقة
الذكر .

اخيرا ما هي اعلمكم في
محالي الانار والتاحف ،
والفنون الشعبية ؟

والاسقف والتبريتي ، والتريكو
والطوكي ، والخرقة والكروياء
والاسكندر ، واللط المرعي وتعليم
اللغات الأجنبية ، وقوت المراكز
تعليمية للتجهيزات الفنية الضرورية
والآلات المرعي للزراعة قبل ١٦
م و ٢٥ م ، وكان عدد الافلام التي
تملكها الوزارة محدودا ، فقبلت
في المائتين الاخيرين بشراء ٢٠٧ افلام
تربوية تعليمية من المؤسسة البريطانية
وزعت للمعري في جميع المحافظات ،
ومنذ سنة ١٩٥٧ المراكز التعليمية
في الحصة والتفصيلي وكذلك المرح
في الزور وطرابلس وبغداد
وعراق .

والعلوم عند العرب . ويسير العمل في مشروع الحفاظ على المذنب والياباني للتاريخية والنسب في أعمال التققيب والبحث التي واعداد الكتب والدراسات .

ولعل أبرز شتاج في حقل الآثار هو اكتشاف مملكة ايبلا والتطور على ١٥ ألف سنة قبل الميلاد . ويسير العمل في استاتجاف خاص ايبلا والتراث المتاحل في مدينة ادلب ، كما ان اعمال الترميم استمرت في معظم المناطق الاثرية .

وتراوح عدد التورات بين ٧٠ و ٩٠ ورشة في عدد تراوح عدد بعثات التققيب بين ٢٥ - ٤٠ بعثة . وارتفع عدد المتاحل الى ٢٩ متحفا ، بمعدل ان كل بعثة متاحل في دمشق وحلب وغيرها .

وتعاون الوزارة مع المحافظة في اعداد مكتب غير لدمشق ليكون مركزا ثقافيا ، وقد تاحت هذه المراكز نشاطا بعد القادوات والبعثات والتربية والفكرية ، وتنظيم المتاحل وقلة العرض ، كما قضت فيها مركز ليعر كتبه الوزارة يضم ٥٠٠ باقة لصالح المراقطين وجهه للكتب التي رواها كبرا ، وقد كان فتح مراكز بيع الكتب ههنا موضع ترحيب للبيد والسعين .

وبلينا بفتح ثلاثة مراكز ثقافية في بانياس وسمن وناكسوط . ومنهل كتع مركز ثقافي في الجزار .

وأما بالنسبة للقانون الضميمة :
غان الوزارة تعمل على تطوير
القانون الضميمة والمحافظة عليها ،
ويست الكراث الشعبي والمؤسسات
والبنكات المعروفة في محافظات
الغربي السوري ، ويدخل المصا
المعركة والتزود والترحلات الضميمة
وقد استندت لذلك خبرا في الرض
الشعبية ليرفعها أن جميع القصور
والقلاع والحصون والبيوت

● وماهي أبرز الأعمال التي
جرت في إطار خطة نمو الأمة
التي تنفذها مع مجلس
الأمة نحو الأمة ؟

● وضمت الوزارة ، بالاشتراك
مع المجلس الأعلى نحو الأمة خطة
شاملة نحو الأمة تنفذ على مراحل
بموجب :
1- خطة تنمية

والتي في محافظات ثلاث طبقت فيها
ويعني الانطصار العربية قد
استعانت بمنزل هؤلاء الكهراء في تدريس
والتي فيها ورافعتها واعادوا العربيين
والشيوخ ، وتخطيت لوحات رافعة
مستعينة من فونونا وترانكا وتسلل
الحياة الشعبية واعادها ومنسجها
في النظر ، وطبل الوزارة ان تشر
هذه الكهيرة وتكون من تطوير فرقة
امية توريا .

وقد كان مهرجان يعبري الدوسي
مجلا جديدا لعرض فونونا الشعبية
بمشارك فرقة امية ونحو شبيبة
القورة وبنو المحافظات ، التي
للاقي خلوة كبيرة من المتابعين .

واقع هذه المراكز ، وعن اهم
الإنجازات التي تمت في هذا
الاطار ؟

●●● تعتبر المراكز الثقافية من
اهم اوعية الثقافة في القطر ،
وتشكل بجمالها شبكة للتواصل
والثقافي ، بالذات النشر والقراءة ،
وعند هذه المراكز ٥٦ مركزا وعند

الروايات الثقافية القائمة ٢١ رعد
 وابوليت نطقها بشكل فصيح
 في الروايات الأدبية ، ورويت
 معاني هذه الروايات بعدد كبيرة
 من الكتب نشرت في نهاية علم
 ١٩٧٨ تقم ٥٢٣٣٥٩ كتابا من
 مختلف الأنواع . قومية ، الأدبية
 علمية ، اجتماعية ، كتاب أطفال كما
 بلغ عدد معاهد الثقافة الشعبية في
 ١٣ قوما ، وقد شمت هذه المعاهد
 فروعا في تونس والمحلية والغريب
 على إلاة الكتابة والمحاسبة التجارية

والاسقف والشمس ، والترنوك
والطريق والخرقة والكهرباء
والصليب والخط العربي وتعليم
الكتابة الأجنبية ، ولدت المرحلة
فكلفتها بالتهجئة العلمية الضرورية
والتتبع للقرى السبيلاني فيلس ١٦
مم و ٢٥ مم ، وكان عدد الايام التي
تلكها المرحلة محدودا ، فقامت
في الصباح الاخير بشراء ٢٠٧ فلبس
ثوبين لمعلمين الموسى الفريطانية
وزعت مائة من جميع الحفظات ،
وكانت ترحيل المرحلة المرحلة
في الحصة والقابل في ذلك المرح
في يد الزور وطروش وباشميس
ومرحا .

ويتعاون الوزراء مع المحافظة في إعداد مكتب عنبر يهدف ليكون مركزا تعليميا ، وقد تأسست هذه المراكز نشاطها بعد القسودات والتمويلات اللامبية والقصرية ، وتنظيم الطفرات وقلمة المرضى ، كما فقتحت فيما مراكز لبيع الكتب للوزارة يضم ١٥٠ باقة لصالح المكتبة وهذه الكتب تلقى رواجاً كبيراً ، وقد كائن فتح مراكز بيع الكتب هــهـهـهـهـه
موضوع تهريب وتزايد واسمين

وباريسا يلحق ثلاثة مراكز تقنية في باريسا وسان باولو وبراكوسوط ، ويعمل قسم مركزين تقنيين في الزائري .

● وماهي أبرز الأعمال التي جرت في إطار خطة محو الأمية التي تنفذونها مع المجلس الأعلى لمحو الأمية ؟

●● وضمت الوزارة ، بالاشتراك مع المجلس الأعلى لمحو الأمية ، خطة شاملة لمحو الأمية تنفذ على مرحلتين :
المرحلة الأولى :
المرحلة الثانية :

ويذكر في محاضرات ثلاث طرقت فيها



● لعل المراكز الثقافية هي
القناة الأهم من بين الأتياك
الثقافية المتعددة . فماذا عز

الكتاب - ربما - هو

[illegible]



الذكرى الخامسة للحركة التصحيحية



الصفحة السابعة
تشرين الثاني
١٩٧٩

الالتزام بقضايا الجماهير الكادحة هو المقياس الحقيقي لحرية الأديب

فهم كيانهم:
اتحاد الكتاب العرب يستعيد قوته من الحركة التصحيحية

لنزال الكتاب في الوطن العربي مستمر في البحث عن مستلزمات الحياة الأساسية والتي يفتقر إليها في الحرية والرفاهية الطيب. ومن هذه الناحية ربما توجد هومو المكتبة أو تنحصر ضمن حدود معينة يمكن الإشارة إليها بمسمى المبادئ التي نلخصها في ذلك الواقع أو هذا. إلا أن حقيقة الظروف والتغيرات التي حلتها بعض الأحداث، ساهمت إلى حد ما بإعادة النظر من جديد في وضع الكتاب العربي كقضية لإعادة التفكير بالوضع الثقافي والأدبي عامة.

حول ذلك التقينا بالمسيدة قمر كيان عضو المكتب التنفيذي لاتحاد الكتاب العرب حيث تحدثت عن وضع الحياة الثقافية والأدبية ولماذا بعد قيام الحركة التصحيحية والتنازع التي حققتها اتحاد الكتاب على صعيد الواقع المحلي.

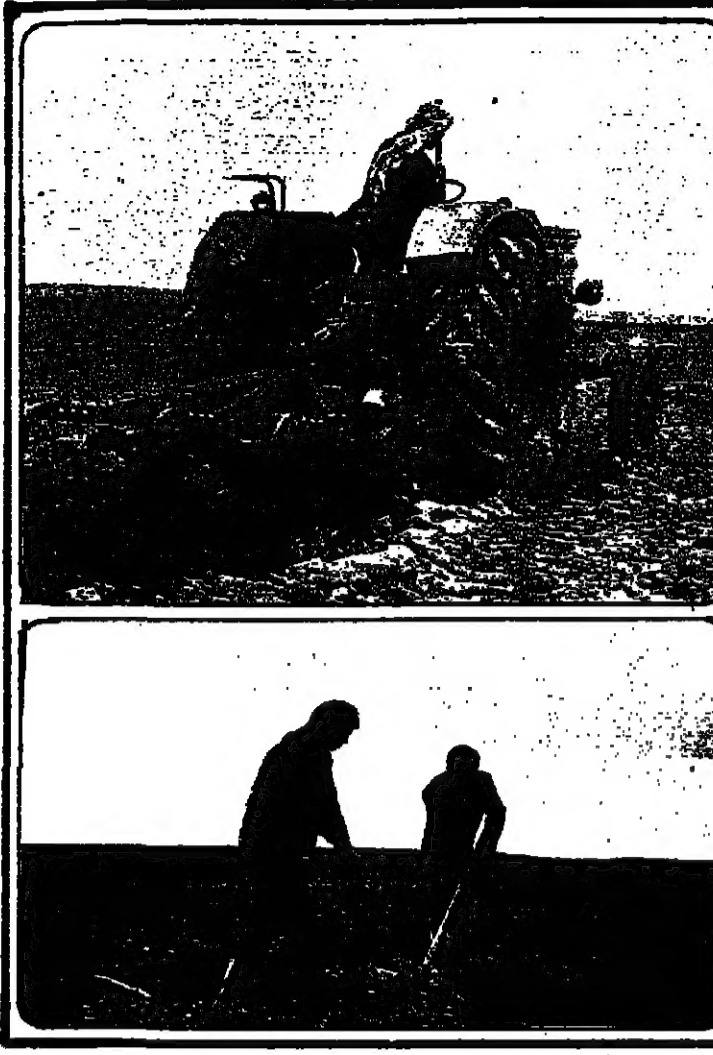
من المردود المادي للأديب شليل جدا رغم المحاولات المستمرة التي جرت لرصف سحر الكلمة. الأديب مخطوط ومطويع قايما لأي جري أو واقع الذي يعيشه الكتاب عموما سيرة خاصة للادباء منهم الذين يحتاج ولحدهم على كيان لينتج دراسة موضوعية أو تقنية جيدة لما هي النتيجة؟ ألف أو للفرمان والبراز هذا لا يشكل مصدرا رئيسيا للفرق وهذا يجب علينا نرفع الكتاب المكتبة بالواقع ليس لدينا كتاب مغررين والمالية تأتي ثقافية بمعنى أنه إذا نكث الكتاب أنه سيجر خلفه من انتاجه يكفل حياته القومية بسوف يسفني عن الواقعية والأدب جميعا موقوفون في أوقات فراغهم يراولون مهنة الأديب. وقد بدأ اتحاد الكتاب بطرح مشروع التفرغ الذي صدر الرسوم حوله وهو في طريقه للتنفيذ.

من الأطفال حسب أعمارهم ولست أتي من عدد مرات التثقيف العقلية فيل أجراء التثقيف الريادية ومعها، وأجريت أبحاث علمية أثبتت أن هناك تغيير في التثقيف والتثقيف والتميز العالي وهو اختلاف إحصائي أما في التثقيف ففقدان التثقيف من مجموعتين فقط ويشكل غير إحصائي وهذا البحث يهدف إلى إحصائية بصورة خاصة حيث قبل العديسة بتمسح إرسال الرغبات إلى شعبة الفيزيولوجيا حيث تجري عليه فحوصات قبل وبعد التثقيفات الريادية ويلاحظ تغير التثقيف والتثقيف والتميز فلا كان الإرتفاع أكثر من الحد الكمي فيجتاح التثقيف حتى يتم إعطاء الرغبات الحاجات الكافية.

ومن الأمثلة الكبيرة لاسبوع العلم التاسع عشر قالت: التي أشعر بالبيئة والإرتفاع الحضوري لاسبوع العلم في دمشق المؤثر يسير بشكل منظم وجيد وفيه مادة فنية بالعلم. لهذا سألني حتى اليوم الأخير من أيام العلم، وكان أحلى الأيام عدي هو يوم الاثنين حيث ألقى الأسبوع ببعوث علمية من مختلف دول العالم. والبعث الذي ألقى من اليابان قدم لي فكرة جديدة لسم تطرق بعد في العالم، وهي أن مادة الإتني بين تكون في السلم وتشير إلى أن الإنسان مصاب بالسرطان قبل ظهور الأورام السرطانية نفسها، وهذا نوع من الفصص الذي يمكن إجراؤه لغيره من ذلك سرطان أم لا. وهذا ما يستفيد منه المرء من حضور المؤتمرات العلمية.

واقترح في الأسابيع القادمة أن يكون هناك مؤتمرات كاملة لكل للمعلمين المشاركين حتى نستطيع الإحصاء فيما بعد إذا كان للاحصاء بحال جديد وذلك تكون الفائدة عامة والفقر أن تدون هذه المناقشات والكلمات الخاصة بأسبوع العلم.

أحمد بولس



أرضنا بلاد... نارجة ثورة على كدوم

كل جزء من أرضنا ينطق بالويل ويطلبه أمة بالويل... يعني قضا بطولية عن ضمرات عروقة... في هذه الأرض... أعطت للكتاب... وكانت السبيل في التمدن وبناء التبرال.

كل شيء في هذا الوطن جميل... بامتداد السهول وبشجيرات الغصيب والجليل... ترويب هذا الوطن مستطاع أمتي فكتري في الماضي وما يزال يعطي في المظهر أن يحمل فيه ويحافظ عليه من ترويق الترواء.

غيب بيت الخير والجمال وتلو كلمة ابتلاء إذا حافظوا على كل حبة تراب منه.

إن تلتفت إلى السهول والصحاري يقول: أنها لم تفرق من العطاء... مظلوما مسخر إن يميل ويأمن بما يعمل ومن أجل من يعمل... هذه الأرض تتركنا إذا تركناها وتصلنا كل شيء إذا قمنا لها بخير... الحماية، والتثقيف، والتعلم... أنها بذلك تنطق بالثورة.

أحمد غزوي



إنجازات كبيرة يحققها التلفزيون على الصعيد الثقافي والتعليمي مضمون ثقافي جماهيري يستوعب قضايا الإنسان وطموحات المرحلة

العمل والأجهزة التي كانت مستخدمة هي أجهزة ١٩٨٠ التي كانت كبيرة نسبيا وسيتم شراء عدة أجهزة من قياس (١ أنش) عام (١٩٨٠) هذا مع العلم أنه قد تم الاتفاق على أربع منها في هذا العام.

هذه التطورات على الصعيد التكنولوجي - الهندسي، هل رافقتها تطور على صعيد الفنانين؟

... أن الإزداد الكبير في عدد الأجهزة المشتراة، وتغييرها وتطلب مواكبة في الإزداد عدد الفنانين وخبراتهم لتأمين بصيرة هذه الأجهزة واستخدامها لذلك فقد تم وتيسر بشكل دائم إيفاء مهتمين وفنيين من العاملين حاليا ضمن المائدة للتدريب على التجهيزات المشتراة ولكن يبقى العدم شيئا ولا بد من رفع الدائرة بمناصر جديدة.

مبنى التلفزيون حائرا أصبغ من أن تسع لكل ذلك، ماذا أعدتم لتلافي هذا الأمر؟

... من، التلفزيون بني منذ سبعة سنين وقد خصص في ذلك الحين كيني للتلفزيون فقط وهو الآن يضم الإذاعة والتلفزيون معاً. أما الأبحاث الفنية فقد دارت حول المشاكل الصحية في القطر العربي السوري وطرق معالجتها، حيث تعرضت أبحاثنا لتجربة حديثة في القطر وهي معالجة أورام الفم الخبيث في مركز الطب الترميمي في دمشق، والتراخوما في الريف السوري وطرق معالجتها كان أحد الأبحاث الرئيسية. وفي الأبحاث التطبيقية تمت الأبحاث المرحلة معاهرات عن صناعة الطابوق الخفيف وصناعة البلاط المتحجج، وعلى هامش نشاطات أسبوع العلم كان للتفكير قائم مع الدكتور حكمت طرحت موضوعا قد يكون جديدا بالنسبة لأطباء وهو موضوع الطيب والإجتهاد الرضية، حيث يقوم الطبيب بإعطاء إجازات كل الناس والذي يحسن أنه طينا أن لاكتني بلعلاء الإجازات الرضية فحسب، بل يجب إجراء دراسة تستعرض دور الإجازات كل فترة زمنية من حيث نوع الأمراض التي أعطي المرافق، أجلها الإجازات لتعرف أين هو المرض وتي نستطيع أن نرسم خطة واقعية.

● أنه لا مأساسي، أن يكون التلفزيون العربي السوري، قد أنجز خطوات بعيدة على الصعيد الثقافي، خلال الأعوام التسعة السابقة أي منذ مطلع ١٩٧٠ وبما يتلاءم وطبيعة التطورات التي عرفتها لقطاعات الثقافية الأخرى في القطر، تلك التي تضمنها متطلبات خلق إعلام قادر على استيعاب الوضع الثقافي العام وخلق اتصال بين جمهور المشاهد وما يتم في الحياة من تطورات وأحداث، خاصة وأن الممثل التلفزيوني هو عمل يعتمد أول ما يعتمد على صناعة تلفزيونية قادرة على نقل الحالة الفكرية، بشكل جيد فنيا، ولذا فلا بد لنا من الاعتراف بأن تلفزيوننا قيد انتقل ثقلات سريعة ومعالجة جدا خلال الأعوام الماضية، وتحديدًا منذ مطلع التسعينيات سواء على صعيد البرامج أو الهندسة التلفزيونية أو الطروحات والتوجيه الثقافي، ما هي هذه التحولات، كيف تمت وما تميزت بالتوقف عنده لنبحث في تبادل البرامج التلفزيونية، مصادر هذا التبادل، الإرسال التلفزيوني، التلفزيون السور.

اسبوع العلم التاسع عشر الدعوة للحركة اسبوع علم عربي

الاسبوع اسبوع العلم التاسع عشر أمهاته يوم أس حيث أقيمت العديد من الأبحاث في العلوم الأساسية والعلوم التطبيقية في الكيمياء والفيزياء منها بحث الطاقة النووية الاختيار الأفضل للدكتور سعد محمد فضيلة من القطر العربي السوري، وفي العلوم الزراعية والبيولوجيا والصيدلانية مجموعة من البحوث حول استصلاح الأراضي الزراعية، وعن الأسمدة، أما الأبحاث الفنية فقد دارت حول المشاكل الصحية في القطر العربي السوري وطرق معالجتها، حيث تعرضت أبحاثنا لتجربة حديثة في القطر وهي معالجة أورام الفم الخبيث في مركز الطب الترميمي في دمشق، والتراخوما في الريف السوري وطرق معالجتها كان أحد الأبحاث الرئيسية. وفي الأبحاث التطبيقية تمت الأبحاث المرحلة معاهرات عن صناعة الطابوق الخفيف وصناعة البلاط المتحجج، وعلى هامش نشاطات أسبوع العلم كان للتفكير قائم مع الدكتور حكمت طرحت موضوعا قد يكون جديدا بالنسبة لأطباء وهو موضوع الطيب والإجتهاد الرضية، حيث يقوم الطبيب بإعطاء إجازات كل الناس والذي يحسن أنه طينا أن لاكتني بلعلاء الإجازات الرضية فحسب، بل يجب إجراء دراسة تستعرض دور الإجازات كل فترة زمنية من حيث نوع الأمراض التي أعطي المرافق، أجلها الإجازات لتعرف أين هو المرض وتي نستطيع أن نرسم خطة واقعية.

من الأطفال حسب أعمارهم ولست أتي من عدد مرات التثقيف العقلية فيل أجراء التثقيف الريادية ومعها، وأجريت أبحاث علمية أثبتت أن هناك تغيير في التثقيف والتثقيف والتميز العالي وهو اختلاف إحصائي أما في التثقيف ففقدان التثقيف من مجموعتين فقط ويشكل غير إحصائي وهذا البحث يهدف إلى إحصائية بصورة خاصة حيث قبل العديسة بتمسح إرسال الرغبات إلى شعبة الفيزيولوجيا حيث تجري عليه فحوصات قبل وبعد التثقيفات الريادية ويلاحظ تغير التثقيف والتثقيف والتميز فلا كان الإرتفاع أكثر من الحد الكمي فيجتاح التثقيف حتى يتم إعطاء الرغبات الحاجات الكافية.

ومن الأمثلة الكبيرة لاسبوع العلم التاسع عشر قالت: التي أشعر بالبيئة والإرتفاع الحضوري لاسبوع العلم في دمشق المؤثر يسير بشكل منظم وجيد وفيه مادة فنية بالعلم. لهذا سألني حتى اليوم الأخير من أيام العلم، وكان أحلى الأيام عدي هو يوم الاثنين حيث ألقى الأسبوع ببعوث علمية من مختلف دول العالم. والبعث الذي ألقى من اليابان قدم لي فكرة جديدة لسم تطرق بعد في العالم، وهي أن مادة الإتني بين تكون في السلم وتشير إلى أن الإنسان مصاب بالسرطان قبل ظهور الأورام السرطانية نفسها، وهذا نوع من الفصص الذي يمكن إجراؤه لغيره من ذلك سرطان أم لا. وهذا ما يستفيد منه المرء من حضور المؤتمرات العلمية.

واقترح في الأسابيع القادمة أن يكون هناك مؤتمرات كاملة لكل للمعلمين المشاركين حتى نستطيع الإحصاء فيما بعد إذا كان للاحصاء بحال جديد وذلك تكون الفائدة عامة والفقر أن تدون هذه المناقشات والكلمات الخاصة بأسبوع العلم.

أحمد بولس

أهمية التلفزيون الملون اقتصاديا

... أن الطلب قد انخفض تماما في الأعمال التلفزيونية، إضافة إلى أن البيت القروي يملك إمكانية أكبر في نقل البرامج إلى المشاهد (البرامج التعليمية - الثقافية) وتقوم حاليا بثلث على نظام حسب المواد المتوفرة (بال- وسكام).

هل لنا بالتحدث عن توسيع قسم التسجيل المرئي؟

... دائرة التسجيل التلفزيوني تتألف من الأقسام التالية: شعبة المراقبة العامة والكابلات، شعبة التسجيل المرئي، شعبة التوزيع، شعبة الصوت والصورة المتحركة، وشعبة التصوير والتسجيل الخارجي بالكاميرات المحمولة، شعبة الإضاءة، ومن جملة التطورات التي حصل من حيث النظام، هو بدء إدخال أجهزة التسجيل المرئي قياس (١ أنش) الحديثة التي...

يقول السيد زيد معني مدير دائرة الرقابة والإعلام

... أن التلفزيون، ولذا فلا بد لنا من التركيز على توعية الجمهور بالبرامج التلفزيونية كي نستطيع فهمها والبرامج أن تشد مشاهدي هذه الدول بعد إنشاء محطة التي...

صالح، أصبح الإرسال العربي السوري يغطي منطقة كبيرة جدا من الإقليم العربية وهذا يتطلب أن يضع التلفزيون تطورات تكنولوجية كبيرة تغطي هذه العملية، سواء على الصعيد الفني أو على الصعيد الإعلامي، فماذا يقول المهتمين فاروق تيجار رئيس دائرة التشغيل التلفزيوني؟

... تم التلفزيون منذ مطلع هذا العام، بشراء أجهزة التثقيف، لتأمين استوديوهات، وقد تم في الستات السنية قد بشرنا في هذه الأجهزة، يعني الأقسام، أقسام التشغيل المرئي والتسجيل، وأقسام من أوائل ١٩٧٩ بشرنا بشراء هذه التجهيزات لتصبح لدينا التغطية لانتاج التلفزيوني، جزء من هذه التجهيزات وصل، وهو الآن بطور الانتهاء، والجزء الباقى يتجهن تجهيزات الإضاءة الأتية ويعني التجهيزات المتحركة الأخرى وتجهيزات الإضاءة العامة ومواد الاستوديوهات، تميل في النصف الأول من العام القادم، ولكن يمكن البدء بالانتاج...

... أن التلفزيون، ولذا فلا بد لنا من التركيز على توعية الجمهور بالبرامج التلفزيونية كي نستطيع فهمها والبرامج أن تشد مشاهدي هذه الدول بعد إنشاء محطة التي...

صالح، أصبح الإرسال العربي السوري يغطي منطقة كبيرة جدا من الإقليم العربية وهذا يتطلب أن يضع التلفزيون تطورات تكنولوجية كبيرة تغطي هذه العملية، سواء على الصعيد الفني أو على الصعيد الإعلامي، فماذا يقول المهتمين فاروق تيجار رئيس دائرة التشغيل التلفزيوني؟

... تم التلفزيون منذ مطلع هذا العام، بشراء أجهزة التثقيف، لتأمين استوديوهات، وقد تم في الستات السنية قد بشرنا في هذه الأجهزة، يعني الأقسام، أقسام التشغيل المرئي والتسجيل، وأقسام من أوائل ١٩٧٩ بشرنا بشراء هذه التجهيزات لتصبح لدينا التغطية لانتاج التلفزيوني، جزء من هذه التجهيزات وصل، وهو الآن بطور الانتهاء، والجزء الباقى يتجهن تجهيزات الإضاءة الأتية ويعني التجهيزات المتحركة الأخرى وتجهيزات الإضاءة العامة ومواد الاستوديوهات، تميل في النصف الأول من العام القادم، ولكن يمكن البدء بالانتاج...



الذكرى التاسعة للحركة التصحيحية



الحركة التصحيحية في الصحافة العالمية

محولات جديرة في ظل الحركة التصحيحية بقيادة الرئيس الأسد



الرئيس قوله :
أن محاقه قفرا في الجلات
المختلفة ليس إلا خوة في طريق
تحقيق الأهداف القومية لحرنا
في الوحدة والعزة والاشتراكية.
وقد احرزت المجتهدا الاول
ايضا ففترات ليست بالقصيرة
عن اهمية حرب تشرين المجيدة
وكتبت ملاكته السيد الرئيس
حافظ الأسد من أن حرب تشرين
كانت من أعظم انتصارات شعبنا
بالركبة من الرعية على

جميع المستويات السياسية
والاقتصادية والثقافية والعسكرية
كما انتقدت المجلة في عددها
الاول النهج الاستراتيجي الذي
يتبعه رئيس النظام العربي السوري
حياته لامة العربية واتحالفه
وراء الوجود الصهيونية .

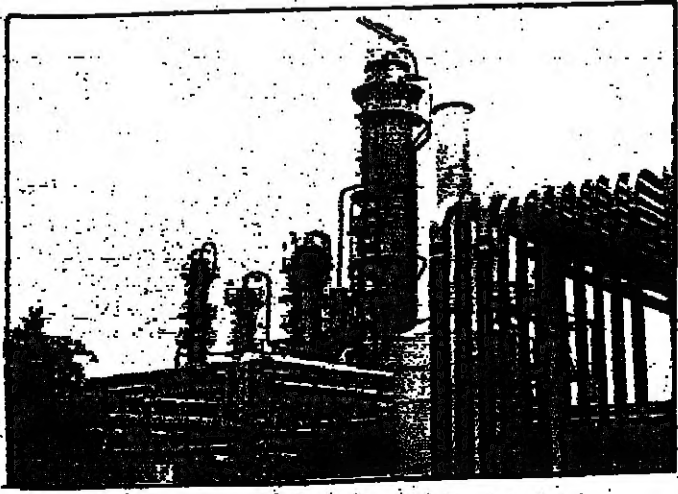
وتد . است . جبهه حقيقة ما
اوضحه السيد الرئيس من أن
اية خوة يتخطاها السيات مثل
في حد ذاتها خوة مقادير السلام
فحاصم ممر قد باع نفسه وانه
للعلاء الاجانب ، والله حسي

يوجد اقلية سلام مصرية
اربابية ان يكون هناك سلام
دائم في منطقة الشرق الاوسط
كما وشجيت المجلة ايضا
انتقادية الصلح المقترح بين
النظام المصري والعدو الصهيوني
واوضحت مجلة السيد الرئيس
حافظ الأسد من أن الوقت

سيرهن على أن مثل هذه
الاذقية يستحق حتى الدورق
الذي يستهلك كاهنا لافطريق
الى السلام صعب وشاق لا يزال
ذلك نحن مستمرون دائما لتقديم
التصحيحات بقلب عامر بلايمان
لتحرير ارضنا .

وفي انتقادها لصفقة الصلح
الشرد اكدت المجلة على ملاحار
اية السيد الرئيس من أن العالم
سيرك تماما بأن المنطقة لا تزال
في حالة حرب وذلك لان السلام
ليس السلام الذي يملكون به .
وفي الختام تناولت المجلة
بنود التجزأت التي حققتها
تورة الثامن من آذار ، واشادت
بالقوال السيد الرئيس حافظ
الأسد بأن نمار النضال ،
والتحصينات التي قمنا شيئا
تحت قيادة حزب البعث العربي
الاشتراكي وتورة الثامن من
الآذار ستبقى حادثة خالصة
في تاريخ امة العربية .

ترجمة واعداد
وليم مسوح



اليوم نحو سورية أكثر تسارع
للاحداث السياسية والاجتماعية
في منطقة الشرق الأوسط .
وان يكون لمة سلام في المنطقة
واسرائيل تحت الأراضي العربية
تجاهلة الحقوق الوطنية للشعب
العربي الفلسطيني .
واضافت تقول : ان هنلا
يسر مؤلف سورية من مؤتمر
كاتب ديبية الذي استهدف
ثبيت العدوان الاسرائيلي
وتريخ مطامع الاسرائيلية ،
واسرائيل وامانة لامة العربية .
وقالت الصحفية : ان المجامير
العربية والافارقة تخوض معركة
واحدة ضد الاسرائيلية والتمصرية
وان سورية تقود النضال العربي
ضد اسرائيل والافارقة بتألهسون
شد حكومة الاقلية التمصرية في
جنوب افريقيا . ولقد اثبتت
الاحداث ان كل النظمين يتعاونان
بشكل وثيق ليهيئتهما .
واكدت الصحفية بان حسن
واجب العرب والافارقة ان يتحدوا
ويتعاونوا لتفانل نبوة ضد
التمصرية التي تحتل في اسرائيل
وحكومة جنوب افريقيا .

واختتمت الصحفية مقالها
فصحت من دور سورية الشرق
في لبنان وايزوت قول الرئيس
حافظ الأسد : ان سورية
ستحتر كما ترحا لاسلوم في
ايرانه ولا يفسح لاي تهديد
وللتاخر بان افراء ، شريعة في
نعلها مع جميع الناس ايسا
كانت ملانهم .

قائد عظيم ومتجزات
على كافة المستويات
وصعد منذ فترة العدد الاول
من مجلة - آباء دول صمد
الانحياز - بالغة الكتلونية -
وتصدر خلالها صورة السيد
الرئيس حافظ الأسد تحت عنوان
القلاد العظيم وبطل حركة عدم
الانحياز .

وله ايزوت المجلة في عددها
الاول - التجزأت الكبيرة التي
حقها القطر العربي السوري في
ظل القيادة الحكيمه للسيد
الرئيس حافظ الأسد على
جميع المستويات .
واختتمت المجلة في هذا العدد
فترات مطولة من اقوال السيد
الرئيس حافظ الأسد حصول
للتجزأت الكبيرة التي حققتها
تورة الثامن من آذار خلال
سنواتها الماضية على جميع
المستويات محليا وعربيا ودوليا
وفي المجالات السياسية والاقتصادية
والاجتماعية .

وتحت عنوان الرئيس حافظ
الأسد تحدثت في الذكرى السادسة
عشرة لتورة الثامن من آذار في
سورية تلت المجلة عن السيد

يزارات الى القطر العربي كما
قام عدد من الصحفيين بزيارات
ميدانية للقطر العربي السوري
ونشروا تحقيقات عديدة ابرزت ،
صمود القطر العربي السوري ،

والانجازات الاقتصادية . وكانت
مجلة - لوبيا - الرومانية
قد نشرت تحقيقات مطوية ، في
عددها الصادر بتاريخ ٢٢ تشرين
الثاني ١٩٧٨ ، جاء فيه :
تحويلات جذرية نتيجة
قيام الحركة التصحيحية

بعد ان قمت بزيارات الثانية
الى القطر العربي السوري توجهت
هذه المرة الى سد المسمرات
العظيم وزدت مدينة التورة تلك
المدنية التي بناها الابن بشوا
سد الفرات العظيم ، قال
الصحفي كراسيون ايتونكو ،
واضاف :
وضع سد الفرات حدا
للتفشات حيث كان النهر
في الماضي يخرج من حوضه
وتنير مياه اراضي السوادي
المجاور فخلق اضرارا كبيرة في

الزراعة في
سورية اجازات صامه
سرا أجب توطيد
استطاعا صا درها
صفت أجيل
السا والاشراكي

منطق يتجاوز عرضها ١٢ كيلو
مترا ، وتجرف مياه النهر
تقع في تلك المناطق اي شمال
شرق سورية بوجي مناطق مشهورة
باراضها الخصبة .

واختتمت المجلة مقالها بما
يلي :
يشهد القطر العربي السوري
نشاما كبيرا في مجالات عديدة
بينها تطوير المشاريع الزراعية
والصناعية ، وقد كست ذلك
وشاهدته اثنت جولي الطويلة ،
ضمن مجال تطوير كافة المجالات
كما تعيش سورية تحولات جذرية
في ظل الحركة التصحيحية
بقيادة الرئيس حافظ الأسد
وتطور سورية نحو الانحياز
في مجال التقدم الاقتصادي
والاجتماعي والرخاء العام .

سورية بتأصل من
أجل الشعوب

اكدت صحيفة الممثل
المنغالية الصادرة : في دكار
ان سورية تتأصل من اجمل
جميع الجماهير الشعبية وهي
جزء من حركة التحرر الوطني
في المنطقة العربية والافارقة
والعالم كة . وقالت الصحفية ،
في عددها الصادر في شهر
تشرين الاول عام ١٩٧٨ ان سورية
كانت ومازالت مشالا للقومية
العربية والحرب جيميا .
واضافت الصحفية التي
صدر باللغة الفرنسية في مقال
نشرته ، بتاريخ ١٦ تشرين الاول
١٩٧٨ ، وتوجهت بصورة السيد
الرئيس حافظ الأسد ما يلي :
ان انظار العالم كله تتوجه

تحقق السلام ، بل شطبت كلما
هو ايجابي لم التوصل للبعفضل
الجهود الرامية الى التسوية
الشاملة ودعت منطقة الشرق
الاوسط المشحون بغطر الانفجار

ان الساعج سيمضي
بشكر الرئيس الأسد
كما شاعرب
شلت الكش
سرا أجب توطيد
استطاعا صا درها
صفت أجيل
السا والاشراكي

اصلا نحو نزاع جديد خطر
واكدت الوكالة ان سورية
تقف في طيمة الدول العربية التي
تقوم سياسة الاستلام السلبية
وتريخ الخط السياسي الصلب
للعرب العربي في مواجهة
الكلب السياسي والاستلام
الذي صار لقرون نشاط السيات
الرئيس الاسد
أهم زعيم عربي

وكتبت الانكشاف العالمية
تتابع باستمرار نشاط الرئيس
حافظ الأسد ، وقد عقلت لامة
لندن على الزيرة التي قام
بها الرئيس حافظ الأسد للاحاد
السوفياني ، بما يلي :
ان الزيرة تأتي دليلا على
تصميم سورية على مواجهة
"أامرة كب ديبية .
وتقل راديو لندن عن مراسل
صحفية التايمز البريطانية في
موسكو قوله :

ان الرئيس الاسد يعتبر اهم
زيم عربي واكثرهم نفوذا .
زيارة الرئيس الاسد رئيسا
لجزء الدول الافراء في جبهة
الصمود والتصدي ، التي تقوم
للمعادة المتفردة وسياسة السادات
الاستلامية ، تتم بلعينة
عظيمة .

واضافت الوكالة : ان مجالات
التعاون في السياسة الخارجية
واسعة بين سورية والاتحاد
السوفياني وتعددها وحسنة
مهمة النضال المناهض للامبريالية
حيث يؤدي كل من البلدين
الصديقين قسطا نشطا من
الاسهام في هذا المجال .
وصفت الوكالة قول : انهم
اهم القاصيا المطروحة في هذا
اللقاء كما في اللقاءات السابقة
والدور الرادي الذي تضطلع
قضية مواصلة النضال من اجل
السلام العادل وتحرير الأراضي
العربية المحتلة واستعادة الحقوق
المشروعة للشعب العربي الفلسطيني
واوضحت الوكالة ان اللقاء
السوري - السوفياني الجديد
يجري في ظروف اشتداد التوتر
المصري - السياسي في الشرق
الاوسط ولذا تحسب المحادثات
اللاحقة اهمية متزايدة لانحياز
من الصداقة التي تربت الاتحاد
السوفياني مع الدول العربية
ودعمه لتضامن العرب المسائل
ضد الامبريالية والصهيونية .
سورية في طيمة الدول
التي تقوم : الاستسلام

وقالت وكالة نوفوستي : على
الرغم من الانحياز العالمي نحو
الانفراج فان حدة التوتر
لم تنف في الشرق الاوسط
نتيجة لانكشافات كب ديبية ،
للعادية للعرب ونتيجة للمعاهدة
المتفردة التي وقعت في واشنطن
وان المعاهدة الاستلامية لسم
والرؤساء والصحفيين الاجانب

حافظ الأسد الأمين العام لحزب
البعث العربي الاشتراكي رئيس
الجمهورية ، وقالت :
ان الرئيس حافظ الأسد
ساهم مساهمة فعالة وهسيو
في صفوف القوات المسلحة في
نضال حزب البعث العربي
الاشتراكي .

واضافت الصحفية : لقد
تطقت في سورية التحولات
جامة من اجل توطيد استقلال
وسيادة سورية من اجل البناء
الاقتصادي وتطوير الاقتصاد
الوطني .
وتحدثت الصحفية عن
الانجازات الدستورية والسياسية
والاقتصادية والاجتماعية التي
تحققت في سورية في ظل قيادة
السيد الرئيس حافظ الأسد .

في سبيل الحصول على حل منفرد
تفصيح منه كل الحقوق العربية .
مناحا مساحات من محصر
سنياء .

واشادت الصحفية في ختام
مقالها بما احرزه القطر العربي
السوري في ظل الحركة التصحيحية
بقيادة الرئيس حافظ الأسد في
جميع المجالات داخليا وعربيا
وعالميا . وقالت :

ان سورية تبوا حاليا مكانة
عربية ودولية مرموقة .
تخطيط اقتصادي متكامل
لقد نشرت في عددها الصادر تاريخ
٥ شباط ١٩٧٨ مقالا تطليا
لوضع الاقتصادي والسياسي في
القطر العربي السوري بقيادة
الرئيس حافظ الأسد ، قالت
الصحفية :

كما اكدت وكالة نوفوستي
في تعليق لها صدر بتاريخ ١٥
تشرين الاول الماضي ، على ان
زيارة الرئيس الاسد رئيسا
لجزء الدول الافراء في جبهة
الصمود والتصدي ، التي تقوم
للمعادة المتفردة وسياسة السادات
الاستلامية ، تتم بلعينة
عظيمة .

واضافت الوكالة : ان مجالات
التعاون في السياسة الخارجية
واسعة بين سورية والاتحاد
السوفياني وتعددها وحسنة
مهمة النضال المناهض للامبريالية
حيث يؤدي كل من البلدين
الصديقين قسطا نشطا من
الاسهام في هذا المجال .
وصفت الوكالة قول : انهم
اهم القاصيا المطروحة في هذا
اللقاء كما في اللقاءات السابقة
والدور الرادي الذي تضطلع
قضية مواصلة النضال من اجل
السلام العادل وتحرير الأراضي
العربية المحتلة واستعادة الحقوق
المشروعة للشعب العربي الفلسطيني
واوضحت الوكالة ان اللقاء
السوري - السوفياني الجديد
يجري في ظروف اشتداد التوتر
المصري - السياسي في الشرق
الاوسط ولذا تحسب المحادثات
اللاحقة اهمية متزايدة لانحياز
من الصداقة التي تربت الاتحاد
السوفياني مع الدول العربية
ودعمه لتضامن العرب المسائل
ضد الامبريالية والصهيونية .
سورية في طيمة الدول
التي تقوم : الاستسلام

وقالت وكالة نوفوستي : على
الرغم من الانحياز العالمي نحو
الانفراج فان حدة التوتر
لم تنف في الشرق الاوسط
نتيجة لانكشافات كب ديبية ،
للعادية للعرب ونتيجة للمعاهدة
المتفردة التي وقعت في واشنطن
وان المعاهدة الاستلامية لسم
والرؤساء والصحفيين الاجانب

من القتال ، وواصلت بعدها
عدة صحف نشر التحقيقات
حول نتائج حرب تشرين التحريرية
ويكثفان تلخس تلك التحقيقات
بما يلي :

تعليم العرب العربي كيف
يستخدم الاسلحة الحديثة ويدافع
من ارضه .
سجل العرب في حرب تشرين
التحريرية انتصارا متواليا واخر
سياسيا .
كانت ادوع ملاحم حرب
تشرين وحدة العمل العربي تروعة
في التثنيق .

اظهر حرب براعة قتالية
فائقة خلقت ولها سياسيا جديدا
وافتح الكبرياء والكرامة
والاحترام . . .

في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :

استنتجت المجاهدين في ختام
مقالها مايلي :
ان هذا السبوع كان حقا
اسبوع المجاهدين
تفاؤل كبير بعد ان
ادلى الرئيس الاسد بخطابه
وواصلت الصحف العالمية
نشر الدراسات والتحقيقات عن
القتال وقدم القوات العربية
وفشل العدو في تحقيق اندس
نجاح الامر الذي دفعه الى فصل
بعض المشات المدنية .

وقالت صحيفة لوموند ، بعد
ان نشرت مقاطع من خطاب الرئيس
حافظ الأسد التاريخي ، مايلي :
هناك نقول كبير في صفوف
المواطنين العرب بعد ان ادلى
السيد الرئيس حافظ الأسد
بخطابه التاريخي وتحدث فيه عن
الانتصارات التي حققتها القوات
العربية .
وقالت صحيفة الامميتيه في
مقالها تحت عنوان ، الزمن لم
يعد لصالح - اسرائيل - صبا
يلي :

لقد برهنت المماره الدالسة
بان في الشرق الاوسط على حقيقة
التفوق العسكري الاسرائيلي -
بعد ان حققت القوات العربية
في الجيول وسنياء انتصارات
عديدة .
ويجاء للرسلون يشكون من
ارضي المماره الى صحفهم ومجلاتهم
ووكالات الانباء تحقيقات مصورة

في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :

استنتجت المجاهدين في ختام
مقالها مايلي :
ان هذا السبوع كان حقا
اسبوع المجاهدين
تفاؤل كبير بعد ان
ادلى الرئيس الاسد بخطابه
وواصلت الصحف العالمية
نشر الدراسات والتحقيقات عن
القتال وقدم القوات العربية
وفشل العدو في تحقيق اندس
نجاح الامر الذي دفعه الى فصل
بعض المشات المدنية .

وقالت صحيفة لوموند ، بعد
ان نشرت مقاطع من خطاب الرئيس
حافظ الأسد التاريخي ، مايلي :
هناك نقول كبير في صفوف
المواطنين العرب بعد ان ادلى
السيد الرئيس حافظ الأسد
بخطابه التاريخي وتحدث فيه عن
الانتصارات التي حققتها القوات
العربية .
وقالت صحيفة الامميتيه في
مقالها تحت عنوان ، الزمن لم
يعد لصالح - اسرائيل - صبا
يلي :

لقد برهنت المماره الدالسة
بان في الشرق الاوسط على حقيقة
التفوق العسكري الاسرائيلي -
بعد ان حققت القوات العربية
في الجيول وسنياء انتصارات
عديدة .
ويجاء للرسلون يشكون من
ارضي المماره الى صحفهم ومجلاتهم
ووكالات الانباء تحقيقات مصورة

في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :

استنتجت المجاهدين في ختام
مقالها مايلي :
ان هذا السبوع كان حقا
اسبوع المجاهدين
تفاؤل كبير بعد ان
ادلى الرئيس الاسد بخطابه
وواصلت الصحف العالمية
نشر الدراسات والتحقيقات عن
القتال وقدم القوات العربية
وفشل العدو في تحقيق اندس
نجاح الامر الذي دفعه الى فصل
بعض المشات المدنية .

وقالت صحيفة لوموند ، بعد
ان نشرت مقاطع من خطاب الرئيس
حافظ الأسد التاريخي ، مايلي :
هناك نقول كبير في صفوف
المواطنين العرب بعد ان ادلى
السيد الرئيس حافظ الأسد
بخطابه التاريخي وتحدث فيه عن
الانتصارات التي حققتها القوات
العربية .
وقالت صحيفة الامميتيه في
مقالها تحت عنوان ، الزمن لم
يعد لصالح - اسرائيل - صبا
يلي :

لقد برهنت المماره الدالسة
بان في الشرق الاوسط على حقيقة
التفوق العسكري الاسرائيلي -
بعد ان حققت القوات العربية
في الجيول وسنياء انتصارات
عديدة .
ويجاء للرسلون يشكون من
ارضي المماره الى صحفهم ومجلاتهم
ووكالات الانباء تحقيقات مصورة

في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :

استنتجت المجاهدين في ختام
مقالها مايلي :
ان هذا السبوع كان حقا
اسبوع المجاهدين
تفاؤل كبير بعد ان
ادلى الرئيس الاسد بخطابه
وواصلت الصحف العالمية
نشر الدراسات والتحقيقات عن
القتال وقدم القوات العربية
وفشل العدو في تحقيق اندس
نجاح الامر الذي دفعه الى فصل
بعض المشات المدنية .

وقالت صحيفة لوموند ، بعد
ان نشرت مقاطع من خطاب الرئيس
حافظ الأسد التاريخي ، مايلي :
هناك نقول كبير في صفوف
المواطنين العرب بعد ان ادلى
السيد الرئيس حافظ الأسد
بخطابه التاريخي وتحدث فيه عن
الانتصارات التي حققتها القوات
العربية .
وقالت صحيفة الامميتيه في
مقالها تحت عنوان ، الزمن لم
يعد لصالح - اسرائيل - صبا
يلي :

لقد برهنت المماره الدالسة
بان في الشرق الاوسط على حقيقة
التفوق العسكري الاسرائيلي -
بعد ان حققت القوات العربية
في الجيول وسنياء انتصارات
عديدة .
ويجاء للرسلون يشكون من
ارضي المماره الى صحفهم ومجلاتهم
ووكالات الانباء تحقيقات مصورة

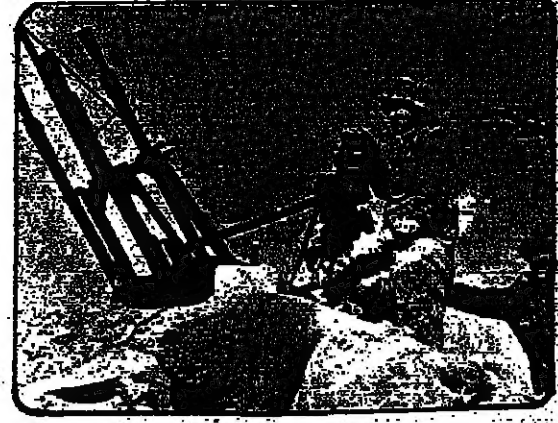
في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :

استنتجت المجاهدين في ختام
مقالها مايلي :
ان هذا السبوع كان حقا
اسبوع المجاهدين
تفاؤل كبير بعد ان
ادلى الرئيس الاسد بخطابه
وواصلت الصحف العالمية
نشر الدراسات والتحقيقات عن
القتال وقدم القوات العربية
وفشل العدو في تحقيق اندس
نجاح الامر الذي دفعه الى فصل
بعض المشات المدنية .

وقالت صحيفة لوموند ، بعد
ان نشرت مقاطع من خطاب الرئيس
حافظ الأسد التاريخي ، مايلي :
هناك نقول كبير في صفوف
المواطنين العرب بعد ان ادلى
السيد الرئيس حافظ الأسد
بخطابه التاريخي وتحدث فيه عن
الانتصارات التي حققتها القوات
العربية .
وقالت صحيفة الامميتيه في
مقالها تحت عنوان ، الزمن لم
يعد لصالح - اسرائيل - صبا
يلي :

لقد برهنت المماره الدالسة
بان في الشرق الاوسط على حقيقة
التفوق العسكري الاسرائيلي -
بعد ان حققت القوات العربية
في الجيول وسنياء انتصارات
عديدة .
ويجاء للرسلون يشكون من
ارضي المماره الى صحفهم ومجلاتهم
ووكالات الانباء تحقيقات مصورة

في وقت صحبة الليفساكو
بالواقف العربي ونشرت في بداية
حرب تشرين التحريرية ، بعد
ان عادت من موافها الموالية
للمصونية ، مقالا تحت عنوان
حرب المجاهدين جاء فيه :



تحتية عهد ووفاء ومن قواعد الحزب وجماعته
 فيا وادع
 فيا وادع

الريثيق المناضل حافظ الاسد .
وبعد ان اخذ السيد الرئيس مكانه
في المنصة الرئيسية قدمت له قتيان
الشبيبة باغاث من الزهور بينما كانت
الموسيقى تعزف نشيد النخبة
وقد بدأ الاحتفال بالوقوف دقيقة
صمت تحية واحلالاً لأرواح شهداء الأمة
العربية . والوقت فيه كبريات الحزب
والجبهة الوطنية التقدمية والمنظمات
الشعبية وقصيدة للشاعر نجيب جيمال الدين
وفي ختام المهرجان عقب الحضور
يرددون نشيد البعث فيما كانت فرقة
ابناء الشهداء تعزف موسيقى النشيد
ووسط عاصفة من الهتاف والتصفيق
بجاء الحزب القائد وعائلته المسرة غاضن
السيد الرئيس حافظ الاسد مكان
الاحتفال وودعا بمثل ما استقبل به من
حفاوة وتكرم .

دمشق وريف دمشق والجامعة
والقطرية للحزب وروساء المكاتب
التنفيذية للمنظمات الشعبية وجمهور
غفير من المواطنين .

ولدى وصول السيد الرئيس السى
بمدخل المدرج قدمت له باقات مسن
الورد وكان في استقباله عند مدخل
المدرج الرئيس عبد الله الاحمر الامين
العام المساعد للحزب والرفيق محمود
حبيب رئيس مجلس الشعب والرفيق
محمد علي الطيبي رئيس مجلس الوزراء
والرفيق محمد جابر بجوج الامين
القطري المساعد للحزب والرفيق امين
واعضاء قيادة فرع دمشق للحزب .

وعند دخول السيد الرئيس قاعة
المدرج استقبل بكافة مديونة مسن
التصفيق بينما كانت هتافا المواطنين
تحيا الحزب القائد وامينه العام

شارك السيد الرئيس حافظ الأسد في المهرجان الذي أقيمت فيه قيادة فرع دمشق لحزب البعث العربي الاشتراكي مساء أمس بمناسبة الاحتفال بالذكرى التاسعة للحررة التصحيحية الخديجة على مدرج جامعة دمشق .

وحضر المهرجان الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفيق محمود خديج رئيس مجلس الشعب والرفيق محمد علي الطيبي رئيس مجلس الوزراء والرفيق محمد جابر بجوج الأمين القطري المساعد .

كما حضر المهرجان الرفاق أعضاء القيادتين القومية والقطرية للحزب والسادة أعضاء القيادة المركزية للجهة الوطنية التقدمية والسادة الوزراء والرفاق ابناء وأعضاء قيادات فروع

A large crowd of people, likely at a political rally or protest, with Arabic text overlaid at the top. The text includes "الحزب الشيوعي" (The Communist Party) and "على أساس" (On the basis of).

كلمة الجبهة
الوطنية
التقدمية

ليس من قضية في الدنيا اعدل من
قضية العرب في مزامهم اليوم ضد
البربرية والصهيونية .
وليس من قضية في الدنيا تضاربت
فيها مؤامرات البربرية الجشعة
الصهيونية الخطرة كما تضاربت
اليوم لتزيق اعدائنا خلال ...
لقد اصبح منطقا مقبولا لدى الفارقي
الاستثنائي العالم ان نكتم على النسيئة
شعوب العالم من خلال موتها من
قضايانا ونشانتنا ...
ايها الاخوة القاضون .
انها في مرحلة قضائية هـ مبررة تقاليد
قلمنا بينا العرب والصهيونية والبربرية
والرجمية العربية المستعصية .
في هذه المرحلة القضائية يعتبر فيينا
الصمود وحده موقفا كائلا . فكيف
اذا رافق هذا الصمود التمسك والعطاء
والدعوة الى الوحدة العربية والتحويل
الاستراتيجي ودعم القضاة العربي في
الوطن العربي . بل ودعم نضال الحرية
في كل مكان .
انه لا صمود للخطيات الجشعة
على امواج الاذى ولا بالمشتبكات
القوية في الصف ولا بالوسود
المحسوبة للشعب ، وانما الصمود
بالوقفة الجدي المسؤول . ولا موقفة
جدي مسؤول 71 من ساحات القتال ...
من كان مع العروبة لا يهرب ممن
سبحنا . والحاربون لا يكون ظهروهم
سجنا . قتالنا . وانما يستقبلونهم
بصدهم . يحملون مسؤولياتهم مهما
كانت جسيمة وكبيرة . لانه ليس

سبعها . ذلك لأن الأتباع بالحرية
الكرامة الانسانية لا ينجز .
أنا نحن العرب . في حرقنا ضد
الاصريالية والصهيونية لاجلهم من
اجل حرقنا وكرامتنا وهدمنا فحسب .
أنا نحاربهم ايضا لانهم اسدء
فبيعيون للحرة والكرامة في كل مكان .
انهم اسدء الانسانية جمعاء .
لا اغالي اذا قلت اننا في هذا
القطر المظلم نصدى للدعوان على
الانسان العربي ونحل يوم الجمعة
العربية بامرنا تماما كما نصدى للدعوان
على الإنسان في كل مكان . ونحصل
على الانسانية جمعاء .
أنا نحن العرب نمل الجانب المشرق
من الحضارة في رفضنا الظلم ودمونا
الى العدل . في تبسكنا بالحق ورفضنا
الباطل . في نضالنا من اجل الحرية
ورفضنا القسوة . في تعذبا لظلمة
العترة والفاشية والمعتوان يؤمنين
بقدراتنا على تحطيم هذه الظلمة
الوهواء لكي يسود العدل والحق .
وتسود قيم الانسانية .

والقي السيد - نايز اسماعيل -
عضو القيادة المركزية للجهاد الوطنية
التفكيرية كلية الجبهة ضد نصها ..
ايها الاخوات والاخوة ..
ما كانت الحضارة في يوم من الايام
مخلعة كشمس ودمار .. وا كانت في الاخذ
معبطات العلم والتكنولوجيا لوجهها
لها كانت هذه المعطيات بحيرة وهائلة
لاننا الان نرى الحضارات البشرية
تتدهور ما ككوا اسلحة الدمار والتقدم
في العالم .. وصف هؤلاء نبي
التاريخ هادين لا يأتين صفوا انصارا
لجوت والديار والخلق لا انصارا
للعلماء والعلماء والتقدم
الحضارة في مناهها ومينها هي
الانسان .. هي القيم والمبادئ ..
الاخلاقيات التي تنمو المجتمع .. بها
انسانية الانسان في متواء .. ومواقفه
وساكنه وعقله ..
لقد ملكت اسرائيل سلاح المتقدم
التكنولوجيا المتفوقة سلاح اعطيت
لله انسانين في العدوان والذبح واحتلال
واراضي وتشريد الشعب الامن .. واتخاذ
الاعتصمية بنا .. والفاسية وسبسة ..
والاعتصمية للدول المعاصرة والسياسات
في العالم سبستها لها ..
ان مقبلي تقدم الشعوب رحمن
الانسانية التي تؤمن بها هذه الشعوب
والخلق الذي تسر عليه والقيم التي
توجه سبستها ...
الحكومات التي تسنن بكرامة
الشعوب .. لا يمكن ان تؤمن بكرامة

الواظنين وحل مشاكلهم في مناطقهم
ورغبة في توسيع نطاق المشاركة
التيصبية في المسؤولية وشؤون الحكم
وتلك نسان القضاة التيصبية
فلقد عملت الحركة التصحيحية على
تميز دورها والنسبي في تطويرها لما
به من دور كبير في حياتنا ولا نسهم
به من نشاط ايجابي في بناء القاعدة
الاقتصادية وترسيخ ااسس الوحدة
الوطنية
والنسبي الاستقرار النسبي الذي
توافر في ظل الحركة التصحيحية
والذي كان نتيجة ايمان الجماهير
بالحركة التصحيحية المبررة
اسلوبا ومنهجيا وايضا بالخطاالنسبي
الذي رسمته بلوغ اهدافها وتحقيق
تطلعات الجماهير وكان مقهورا
للتفاعل الايجابي بين الشعب والقائد
من خلاله تم تحقيق الكثير من المحجزات
في مجال القمو والتطور وفي مجال
البناء والتعمير .
ان الاجازات الاقتصادية والاجتماعية
والثقافية والنسبية كانت لسمة
من ابرز تلك التفاعل ايجابي الخلق
في ظل الاستقرار الذي ياتي شروطه
الحركة التصحيحية المبررة .
ففي مجال الصناعة عثرت
المعامل والمصانع والانشات التيبت في
مختلف المحافظات للزلزل والتسيج
وصنع السجاد والزجاج والورق
والاسمنت وصهر الحديد وتكرير البترول
وصنع السجاد وتعليب المواد
اغذيةالكثير وبيع الخلود وصنع السكر
ونعها كثير ..
وفي مجال الزراعة عثرت المشاريع
في اطار استصلاح الاراضي والمري
والتخريج ومكنة الزراعة وتنمية
القرية الحيوانية وتطويرها كما
وكيفا .
وفي مجال المرفق والنفذيات تم
انشاء العديد من الجسور وسيق
الكثير من المرفقاتوتصديها وترتيبها
الكثير من سكك الحديد وانشاءالعديد
من المرفقات العامة للاخري
القية على -

كَلِمَةُ
الْحَزْبِ
الْقَائِدِ

على توليد المناخ الجيولوجي للبحرية ولذلك لأن البحرية تهيئ كبرى في الحياة على قاع البحر. قال الرئيس القائد حافظ الأسد في خطابته التاريخية المذكور وفيه تساهل العمل على تعزيز مناسخ الحرية السياسية ونمو كل النسل والوسائل والالتزام لذلك وما السبق في التنمية الاقتصادية لجهة التي أخذ يتم به القطر منذ قيام الدولة التصنيعية المبركة ويبارسها المواطنون ما يرسى بوميته في كل الحياة ان نتيجة طبيعية للمناخ الجيولوجي لمحار .

ان الديمقراطية الشعبية وما يتولد عنها من نظم ومؤسسات جعلت جواهر شعبنا العربي في هذا القطر الحر في تصريف امورها بما يتفق ومطالبها الديمقراطية جعلتها حاضنة للحرية السياسية التي تسير حافية ومقدرة على ان يسهل في تحقيق اهدافها وينتجج مع اهلها ووطناتها لقد أصبحت الشعب سيدة نساء ومجابهة للكله الاولى في تقرير مصرها .

وما الدستور الدائم ومؤسساته والاقتصاد المحلية وقبلى الشعب والتفتيات الشعبية ومجالس المهنه الى مظهر كنه الديمقراطية الشعبية ذلك كانت الادارة المحلية مطمح بعيد ايجاه شعبنا العربي في هذا القطر نجاة الشعب للتصحيح المبركة لفتحه بدها سمي واه بناء دولة عمرة وبتة

من العربي على تسهيل شؤون

والقدّيمات الحركة التصحيحية
فإنه كذلك على توحيد انفسال
مواجهه تحديث الاميرالية
السيونية من خلال جبهة داخلية
التي توحدها الوطنية الى بارز في
كل اتجاهات التنمية الاقتصادية
اجتماعية وثقافية وفي بناء الديمقراطية
التي كانت ألجبهة الوطنية
وميثاقها القومي الهودي
تتوافق في ثروة طيبة من كبر وحديثا
وجبهنا الداخلية القرامة
ولا عجب ان يؤكد الرئيس القائد
خطابه التاريخي الذي لقاهام
جلس الشعب في الثامن من آذار
مام أمان وسبعين وتسعمائة والـ
مناسبة به ولابنه الدستورية السياسية
على مواصلة العمل لتتويج وحدنا
التي كانت وستبقى سنندا
والاول وسلاحنا الأفضى بها نواجهه
والتي كانت وستبقى سنندا
والاول وسلاحنا الأفضى بها نواجهه

التيهم لإيخونون لها شيئا يسبق
الوقوف: فهم أنهم يتقنون عند
القتال المربية في حياة التسوية
والتيهم أنهم يتقنون عند المحطات
التيهيئة العائمة أنهم يتقنون
عند التطورات الإيجابية والتغيرات
اليدوية في حياة المجتمعات.
وما من لحظة عيشية أو نهضة
إدري شيئا وتكون جديري في الترفع
حياة شيئا العربي في عهد القصر
من بداية عهد القرن بل وقبل
ذلك بجزء من القرون كالحركة
للصحية المبركة التي قام بها
الرباس المفضل حبيب البند يوم
الأساس عشر من تشرين الثاني عام
سبعين وسبعمائة والله في مالهته
لجعله شيئا العربي من مطالب
ومخبرات سوف تحصل بها تنفع
تغيرات الترفع سيده العظمة
للزينة من حياة قرنا وجهاه
شيئا

أن في طليعة مالهته الحركة
المختصة: المباركة بعد
أيهاها كوها نطة تحول خاصة
في علاقة قرنا حرب البيت العربي
التيهيئة للجهاه تلك المالهته
التي أصبحت بنيت على أساس من
القتة: المبركة وقطاع القلائ بين
الحرب والجهاه كما أنها وضعت
لحزب في مكتبه الطبيعي والشملي
من حركة الثورة العربية على إمداد
الوطن العربي ومن حركة التحرر الوطني
للعامة: العربي

هذا وكان الشاعر نجيب جلال الدين قد ألهم قصيدة قومية وطنية بهذه القافية :

وبعد ذلك التقى الفريقين وهم مشاركة عضو القيادة القطرية وزير التربية كلمة حزب البعث العربي الاشتراكي في المهرجان حفا منها :

سيادة الرئيس المفاصل حافظ الأسد الأمين فلهم لعزب البعث العربي الاشتراكي

ايها العراقي :

ايها الاخوة ابرر بنا اليوم لحزب مرور خمسة اعوام على قيام الحركة التصحيحية المباركة بقيادة الرئيس المفاصل حافظ الأسد الأمين لتمام لعزب البعث العربي الاشتراكي وتطوينا العربي السوري كائنه ما يكنه مضاه وعزما ونصيبا على بلوغ غايته في ميادين الكفاء ومعارف التحوير ونطق احداث امنا التوريه في ايدى الكفريه والاشراكيه وهى على ما يكونه قوة وصمودا في وجه بؤسرات التجريبيه واليهوديه التي ترمي الى اخضاع المنطقة العربيه كخطتها وعرقها القتل والاستسلام عليها .

ولاجب لي ذلك اننا عرفنا ان يومنا هذا هو وليد امنا وان غنا تعدد برسماته في هاضنا الارمان ان جماعه شينا العربي في هذا القطر بقيادة الرئيس المفاصل حافظ الأسد المى الطاقة الفائلة والقوة القاعلة في تحقيق غاياتنا كلها وتحديد معالم حياتنا مشيا وهاضرا ونستقلا وبذاتيه ومعه .

فمع ابتلاج نجر الحركة التصحيحية المباركة في السادس عشر من تشرين الثاني عام سبعين ونسجالة والرفق كان لدى الرئيس المفاصل حافظ الأسد الأمين لتمام حزب البعث العربي الاشتراكي زوية واضحة جليلة اضيأت الواقع القاسم الذي كان يمل اجداده على الخطى الخصى والعربي والدولي ونصير كمال اتقان المستقل على كلمة الصمد وفلي

كلمات
المنظمات
العربية

الطشني، وتحسين احوال الريف، وإنشاء جامعات حلب واللاذقية وحمص وبغبي وجامعة دمشق معاهد عليا ومئات المدارس اغلفة السي عشرات المرات الثقافية، وإنشاء الصحف والمجلات وتوسيع دائرة النشر والتوزيع ومعهدات البحوث الاذاعي والتلفزيوني - والاهتمام بالخدمات الثقافية والاجتماعية عموما.

وضع اسس قيام جبهة داخلية مبنية على مساهمة وحياة بديمقراطية سليمة، وتنجلي اكثر ما تجلي في قيام الجبهة الوطنية التقدمية، ووضع الدستور وقيام مجلس الشعب ومجالس الادارة المحلية، واقتسام الاعلى، واصدار قوانين وتعديلات ونظير أنظمة وقوانين تسمح التمتع بسلامة وبيئة تطابق مجتمع بخوف مراحل تحويل اشتراكي ونظور جذري شمل.

وصالة حقوق الانسان، وحدا بامر

أفريقيا ودولها
من أجل هذا
كله - قامت
لحلولها التار
حزب الرقي
يقودها اليك
بفكره تصحيح
يوم السادس
1970.

وحدث ذلك
تطورا كبيرا
جميع الدول
وعزينا ودول
البري الاشترا
استلحها مع
في الداخل يمكن
من تحقيق انجاز
ومعونة - صن
والوسط الامم
والبحر الر
الاقتصادية
الذات العظيم

وبعد ذلك أعلن السيد علي طه
فرسان كلمة "التفككات الشعبية وهذا
نفسا :
الرفيق القائد حافظ الأسد
الرفاق لفئدة الثاقبين القومية
والقطرية للحزب
الرفاق أعضاء قيادة الجبهة
الوطنية التقدمية
أيها الرفاق
يا مجاهدين امتنا العربية في كل
مكان ...
كأيدنا لهوة الحرب الثورية الأصيلة
القتية ، ودوره ومكانته من حركة
النضال العربي وحلف النضال
القومي الاشتراكي الذي تقوم عليه
قواعده ، ولتجسد لآثاره التي
أوسع فطحت الجماهير الشعبية في
الوطن العربي واستطاعت تطهيرها
وأحلامها وطموحاتها واستقلال
بواقفها والانتماء بها ، ومن أجل
الحفاظ على الانتماء ، جنتا بروحها
قيما ومبادئ حية ، صريحة كرامة
وحقوق نواظرة مساواة ، وعلمى
الجميع نواظرة تماكس سليم العلاقات
والشخصية والقيم
وكي يبني القصر وبنى دمشق
مبوي الفتنة القصر كما كانت دلما
زمنيت القصر إزازه وإعاصدة
انظامهم الثوري الثوري التقدمي
صناعة كلف دلما ، مكانته هذه

وكان تجاريون الرئيس القذافي يحس
ألماني الجاهل العربي في هذا الصغر
وأملها واستجابة الجاهل لتوجهات
الرئيس القذافي والتفاهل حول كيانها
يبدد عهد جديد يختلف في التوجه من
في ماسبق من همدون يختلف عنها في
خمسائه ويختلف عنها في منطلقاته
ويختلف عنها في منجزاتها ويختلف عنها
في مزايا بل انه والحق يقال لا يمكن
أن يفسر لنا كيف التفتت لهو أجل
واسمي وحسبنا أو كنا نرضاها
نستعري معاناته ونتمزجها خلال
الطبيعة الزكية المشرقة بوجعنا بلعبر
عنه المصير ويكمن من وصفه التواضع
كثير مما يجذب بنا مما تشع عليه
الضارنا أو يلاسننا بما لا يوجد على
لكن

فك أن يورث نصف يكتب قذافي السنين
التسعة من عمر الحركة التنضيدية
المباركة بما فلتت من منجزات ما
قدته من طعانات ذمها فينبينا
العربي في هذا التطور الفاضل المصداق
اليسمى أن يمر على حيل يهده
السنين على قمرها إلى قيسيت بخلافها
التعويب والأمم

ما أكثر ما يمر الماززون على
مقبل فلما يورثون كثير من المولدات
وما أكثر عايشون إضرابات برصية
للأطراف دولته ما كان

المواظبة القسرية باستمرار على الرقيق الخبيث
ويستري وضطر الرقيق مسمى الصلح



وعلى وجه خاص المايين في الافران
الاية بما قد يؤثر نسيا وسلبيا
على دور هذه الافران وقدرتها على
الصدى لشككة أزمة الريف .

وملاحظة عاجلة نرى تناولها الآن ،
وهي اذا كان نظام المؤسسة العامة
للحليب والمخابز ، يتجاهل المسمى
مراجعة بحث ذاته ، ومراجعة
تستهدف انتصاف عامليه فان الشبهة
العامة المخيفر تتعاقب ظلالا بتلام مع
طبيعة مخازنها وعاملها .

لا سيما وان هذه الشركة قد
نوسمت وما تزال توسع ، وقد انضمت
بافرنها مسؤولية وطنية وتوحيده
بناقة الاحمية وهي حل مشكلة
الريف .

وقد اسهمت فلا بذلك والتمت
دفريها على التصدي لهذه المشكة ،
فدريها بالتالي تستحق الرابة الاكزمية
لكادها وفوير اللقوف الامامة
لاستقرار وعقيدته هذا الكادر وتطور
خبراته يستمر .

كما تتمتع هذه الافران بيسيرة
متميزة على حل مشاكل الانتفاع
بالماء في المناطق الريفية .

في كل طرب يتقابل متخاضحون حمى
في نهاية البطولة الصمالية لكرة القدم.
في الألفية تقام اليوم الصممة ،
ثلاث مباريات : الأولى لكرة القدم ،
بين فريقين شباب سورية وفلسطين
والثانية لكرة اليد للرجال
بين منتخبين دمشق والألفية والثالثة
في الساحة الطويلة للدرجيين الأولى
والثانية .
وفي حمص تقام دورات بالباب
الكرات بين فرق اندية وهيات
الرياضة .

احتفاء بالذكري الخفية التامة
للحركة التصحيحية الجيدة ، قام
اليوم - الجمعة - في جميع المحافظات
دورات ومباريات رياضية في معظم
الانواع .
على عشق فتنم اليوم في ملعب
اشرفية صحنابا ، بطولة الجمهورية
للروسية ، وتنافس في الساحة
الرابعة عمرا ، مباريات البطولة
السوية لاجتماعات السوية التي
تشارك فيها جماعات السوية والاردن
ولبنان بالإضافة للفرق طلبة فلسطين
كما تستفيد مباريات الدورات التي
تقام عليها بمدارس اتحاد الشهداء

● تصوير: فهد مرشد

واجه العاملين في هذه الشركة X



هؤلاء - أصحاب الاغران الخاصة - ساعدوا بهرب المديق التي ما يزال يتبع بصرفين متنافسين ، ليؤسدا اربابهم ، وذلك لان تكلفة شراء كيلو غرام المديق هو اضعاف المسمر الذي يبيعه الدولة لأصحاب الاغران ، وتحمل هي الخسارة ومقران .

وبذلك ايضا استوفى فقرنا كميات كبيرة من المديق بقرض دوما آتيا تحدثت او لي طريق تحولها لصنع ارفعة الفيز ، ولذا بها تلهيب الى صناعة المجنسات وبعض الحوايط .. الخ .

والذا كالت الدولة مينة بطول هذه المشكلات ومماجنها ، فمن ظلمنا هيا منتحا لرفف الخبث هيا

اقتمة ما نشر على ص -
 المشاريع المزمع تنفيذها في عام ١٩٨٠
 وقد شملت هذه المشاريع المحطات
 التي يتم تنفيذها في مجال إنشاء الطرق
 وأقامة المسكنات والأبنية الكهربائية
 والحدائق والمجاري والصحة وتربية
 الخيل من الفوت ومجالات التربية
 والتعليم وعدد من الخدمات الهامة
 للمواطنين ..
 وقد وجه السيد رئيس مجلس الوزراء
 برفع مستوى الخدمات للمحافظات
 وإعادة نوصه العمل. ومشتب أنقى

أبعاد السيد الشكعة عن الشكعة
الفردية ...
هذا وقد اعرب مجلس الأمن للدول
مساهم الى ان اسفه لاقتضال
السيد بام الشكعة - رئيس
بلدية الجبلي والتجديد بفرده من قبل
السلطات الترابية .
ونقلت - هب - عن - سراج
غزوي - رئيس مجلس الأمن الدولي
قوله بصفي رئيس المجلس لا يسعني
ان اعرب عن اسفي لهذا الحادث
الذي قد سببه - زينة التوب
...
والجدير بالذكر ان

العربي ومن قبلها الجيوش من
شبيبة الوطن العربي بنهضها للصراة
كم شخصيا ولتسبب العربي وبمناسبة
الذكرى التاسعة الحركة الصحفية
الى نام من خلالها النظر العربي
السوري ويحسه الجاسم الى حرب
لتبرين الجيدة التي اذاعت لآلستان
العربي لفته بنفسه وبمته وبارادتها
على الصعدي والمواجهة وحرب الفز
الاستيطاني المصوري من الاراضي
العربية - واثبت المقتل العربي
للعالم تسجلته ومهرته وصلاته

العاملة في مواضعها لتسهيل الاحتلال النازي
وعن الهجرات والعلاقة في دولتين
الزراعة الجبلية للقوى العاملة في
جميع أنحاء القطر والعرض على
الاستخدام الاقتصادي والاجتماعي
الافضل للمشاريع المختلفة ..
كما أكد السيد علي في تنفيذ
توجيهات السيد رئيس الجمهورية
حول التركيز على المنتج المستمر
والعرايم وتحقيق انتاج المداويرة
لخطة المنتج في جميع ارجاء القطر
العربي السوري ..

غياث - تقديم

- تحية ما نشر على ا -
وتقديم رفيد جيد ومطعم مجففي
وعن ايضا من الطالب الاسمي
للمدرسة التمهيدية وامر يستمر
مبايعة ومناقشات حزب العمال العرب
الاشتراكي ومطوبنات ان تعمل
على تحسين هذه الصناعة ..
واستمر في السيد وزير الشؤون في
كلمته الجهود الكبيرة التي تبذلها

منطقة الشرق الأوسط .
وأضاف أن المجلس سيواصل متابعته
الوقوف من كذب .
ومن ناحية ثانية صرح المتحدث باسم
مفتي الأمم المتحدة بأن مسألة احتلال
القدس قد تلمس دحض في بعض
المرور عدة قرون فاعلموا أن
عام الأمم المتحدة بعد ظهر أول
مع إسرائيل قانس وزير الخارجية
الأمريكية . وأوضح المتحدث
تخل لدى الواسط الإسرائيلي من
أجل رئيس بلدية تيل أبي واسل معهم
لهذا المشروع وفك بناء هي طلبة
السيد منصور الحارثي رئيس
الليبي ورئيس المجموعة العربية وكان
السيد ياسر عرفات قد تم
العام للأمم المتحدة على الاهتمام
الشك .
وفي دمشق أكد اتحاد الشباب العرب
مسئته المنطقة لثقلات الجيدة التي
بعضها شعبنا العربي الفلسطينيون
داخل الوطن المحتل والانتفاضة العربية
في معظم مدن الضفة الغربية المحتل
كما تلى السيد الحارثي بركات
تهنئة مائلة لهذه المناسبة من
مكتب جبهة التحرير العربية
بعمشق . - أمانة العامة للجنة

في مواجهة الأعداء من الأبراليين والصليبيين والمستعمرين وقد بنى الفتوح عملياته الإنشائية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية كي تنوروا القاعدة المادية لمصود القطر وتصديه لاعداء ألبناس وشعبنا - وكانت نتائج ذلك على امتداد مساحة الوطن العربي والأفلام -

سيادة الرئيس -

إن الآلية التي تولب الاتحاد التتباب العربي وهي نكبة المصود البطولي السورية بقيادتهم الحكيمه والشجاعة في مواجهة المخططات الامبريالية الصهيونية الأمريكية الرجعية وتعاقد معسكر داود ومؤامرات العملاء للاموريين في الداخل - نؤكد كم ان شباب الأمة العربية ينظر الى مؤتد سورية باعتقادهم نظرة الفخر والكبر والاعتزاز ونحن على قناعة تامة وراسخة وثقة بتسديده الرئيس بان مصود سورية وتصديها للمؤامرات بكل شجاعة وصالحيه يعني انقاذ قضية الشعب الفلسطيني وتحرره الاراضي

تهاتينا بمناسبة الذكرى الثمانين

الصحفيين في
من تشرين الثاني عام ١٩٧٠
من لقنا في أن تشهد علاناً
والتي التعاون فصولاً
إلى التي اكتسبت مضمونا ج
يزلزم الإلحاح لاتحاد السوفي
من التعزيز والتطور لصالح
ون فضائله الباعث من أج
سوية التجارة والمصلحة ل
أهم استمسكنا في سبيل
الحرة العربية
الذي في عام ١٩٧٧
أضحت الاستقلال
مع العرب مع البريالية واليهودية

[illegible]

المربية في القعدة والسر فيها
دوما خطوات الى الامام بما يزيد
في أزمة اطراف القاهرة وعزيتهم
الخشبة ويؤدي بالتقليد الى
القفوض الجاهري وتضاعف
فاعليته حتى يتم القصر بخير
الارض وتحقيق الوحدة العربية وبناء
الاجلح العربي الاستراتيجي الموحد .
سيادة الرئيس .
ان الامة العالة لاتعد الشهاب
البري بغير جباهي ابتنا وتضاعف
بان يبقى الشهاب العربي طليعة مقاتلة
من طلائع «عسا» من اجل ان ترتفع
هاضما وتكبر في وقتنا وفينا وقتنا
وحتى نعيد الرادة ونطعم ضحاها
الطليح العربية من الحيط الى
الاجلح باستعادة ابعاد امنا
والضباط على ضحاها وتاريخها
وتقائنها ووجودها التزمكي وحذر
الغزو العربي التزمكي الغريبي
الاسلاني من فوق تراب امنا العربية
عهدا على متايعة مسرة البناء
والخير حتى تحقيق القعدة الكامل .
عسا تلتك الدار الرئيس . برقة ننته

بهذه الحاسنة من الامانة العالمة
للتحاد العربي للصناعات الجلدية جاء
مع . . .
في اطلالة الذكرى الثامنة للحركة
التصحيحية التي قامت بغيتاعتك
اسمحوا لي سيدة الرئيس ان اقدم
اليكم ولشعبنا العربي السوري باحر
التهاني باسم الاتحاد العربي للصناعات
الجلدية .
لقد كان لحركة السادس عشر من
تشرين الثاني التصحيحية جليلة سيات
مميزة على كافة الاصدع الجلدية سيات
العربية والتوكية فهي التي جعلت
من هذا القصر الاول - الذي تتطلع
اليه جاهنا العربية تلى اتماد
سلحة الوطن العربي في مواقفه
القوية والبدنية القابضة بحيث
الضى يتبع بالقور الريادي في قيادة
القضال العربي .
سيدات الرئيس .
إذا كانت السنوات السبع العشرة
سنوات العمل من اجل انسابا قاعة ثمانية
الصناعة لئلا استتريها وجعل القصر
الضام القاعات للتصانيد الجلدية
بالانفس الى الاعداد لحرب تشرين

الجامعة الأردنية - أعضاء المكتب التنفيذي لاتحاد الجمعيات الطلابية الفلسطينية - أسرة مدرسة دار السلام - دمشق - مؤلفي ومحرري قسم الثقافة والفكر بـ «الشرق الأوسط» - طرطوس .

اجتماع شعبي

- تبة ما نشر على ص ١ -

القردي في بيت فجار أمس استقبلته الحاكم العسكري الصهيوني احتجاجا على قرار السلطات الصهيونية ابعاد السيد الشكعة عن الثقافة القريبة ...

هذا وقد اُعرب مجلس الأمن الدولي مساء أول من أمس أسفه لاتعتزال السيد بسام الشكعة - رئيس بلدية نابلس والتعهد بطرده من تيسل السلطات الفلسطينية .

ونقلت - هي - عن - سراجي غزيو - رئيس مجلس الأمن الدولي قوله بعضي رئيسا للمجلس لا يسميها

التحريرية الوطنية التي تحمل قصة إنجازاتها وتعتبر بحق اعظم انتصار لثقل العرب في تاريخهم الحديث - فان موقفهم القوي في وجه اتفاقيات كامب ديفيد واطرافها من خلال قيادة جبهة الصمود والتصدي ومواجهة القسور الرجعية الصيلة المنظمات الطلابية .

ان هذه المواقف تعتبر الصفاة الاساسية لانجاز المهام القومية - تحرير الارض العربية المحتلة واستعادة الحقوق الوطنية الشروعة للشعب العربي الفلسطيني واقامة المجتمع العربي الاشتراكي الموحد .

وخاتما نقولوا سيادة الرئيس بقبول امره واهتمامه سياساتكم وشعبنا القاطن في سوريا وهو يصيغ الاتفاقات المطبوعة في نكرى التعيش الكاتمة تلك فقد تلقى السيد الرئيس بريقة التهنئة الكاثلة من اقطار عربية والبرادات المتواصلة من التطور العربي السوري .

السيد رئيس الجبورية .

الحياة حركة نمو وتطور وللكرى التي تتجسد الحياة نمو في حركة الحياتي التعليل بالهاشوا الذي تعتمده الخطا كان مليا بغافر العمل والنتائج مخطوطة على ورقتها نحو التلوية على الزمان من كل الحوادث التي اراد اطلاق العرب على العربى ان يسوحوها الى طريق المسيرة المقصورة ..

وإربطه خروبي للدراسات العليسا التي يعينونها والتي تسلمت انما من مكتوم احداثها ومن خلوكم بجنا من عملها تتعاضدكم في ان تقل الوطنية لانتمائها في كل رسالة التي والفرات على ان ترفع الضور والتفعل والحرية والواضحة وهي آذ ترفع لتسابقكم اصعد نواتها بهذه القسية التانيكس ولوتة في ان الحركة للصحيحة والحب للحدث أهم القائل في تاريخ العرب المعاصر مستورة في حل معناها حتى يصل الى طريق يقابلكم الى احادته بالقشوة ..

كما ليلى السيد الرئيس بركات تهتله مائلة بهذا القاسم من ..

مكتب جبهة التحرير الوطنية يعبدش - اشارة العلامة الفيلة

وتطاع غرة ضد مؤامرة الحكم الذاتي والإجرامات الصهيونية القبيحة والتي كان اخرها اعتقال السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس ..

ودعت اللجنة العاملة للاتحاد كافة الى اعلان استنكارها لاجرامات الصهيونية القبيحة ونفيح السبيل الى الكرامة والحرية ووقوفها مع نضال الشعب الفلسطيني وولونه ..

المجلس الاعلى للتخطيط

تتبع ما نشر على ص ١٠٠

التابع الزعم تفنيدها في عام ١٩٨٠

والتي شجعت هذه التنازع الخطوات

التي يتم تفنيدها في مجال الطرق

والعامة والتجارة والكهربائية

والحداائق والمجاري والصحة وتربية

البيئة من التفتت ومجالات التربية

والصناعات وعددا من الفصائح الهامة

للمواطنين ..

وكان وجه السيد رئيس مجلس الوزراء

برقع مسوى الضمائم الخفافيس
وزيادة حرص المولى وثيقته . القوى
العالمية في مواهبها لتجتاح الاحتلال النازية
والهجرات والعاقبة على نواتين
الزوعين الجغرافيا للقوى العالمية في
جميع أنحاء القطر والعرض على
الاستخدام الاقتصادي والاجتماعي
الافضل للموارد المختلفة ..
كما أكد السيد علي في تنفيذ
توجيهات السيد رئيس الجمهورية
حول التركيز على المنتج المستورد
والحراجي وتحقيق انتاج المطلوب
لخط الإنتاج في جميع أرجاء القطر
العربي السوري ..

غياث - تقديم

تحية ما نشر على ص ١ -
وتقديم رفيف جيد ومطعم جليلي
وهو ايضا من الطالب الاسمية
للحركة التمجيدية وامر يسلم مع
ملأى ومناقشات حزب البعث العربي
الاشتراكي ومطوبن تا ان تعمل
على تحسين هذه الصناعة -
واستمر في السيد وزير التكوين في
كلمته الجهود الكبيرة التي تبذلها

قوله تحقيق الامن القومي للمواطن
وفي مختلف المجالات الاساسية
ودخلوها بعد الحركة التصحيحية
ميدان صناعة الخير التي انقلبا
من الحرس على توفير
مادة الخير بوسائلها فيكونا لها
الى المواطن بسهولة وبسر - واكد
ان الدولة لا تريد دخول ميدان
التملكة - اذ انجال وانما لحصل
مشكلة فاعلمت - و اشار السيد
الوزير الى ان حصول المواطن على
خير اليوم لا يترك له ان الزيادة
لهذا الحصول - وقال اننا نضع
من خزانة الدولة خسارة تصل الى
٦٠٠ مليون ليرة سورية لفرق اسعار
التبليق لتقدم للمواطن خيرا جديدا
ولكن كل هذه الجهود تنعكس بشكل
لا يلائق - فبعض المواطنين وكسولون
واشار الى تصدق الحكومة التصحيحية
للمعالجة موضوع الخسارة وتأمين
احتياجات القصر منها
وقال انظر فيما ان ترجم رغبة
البلاد الى واقع على ملحم هذه
الرغبة التي هي رغبة جماهيرية - وقد



مرحى أبا الغيث في كفك قد رفعت
الأيام تسربل من حتى تمسلا الرحبا

على العبادات من نور الهدى نحت
ورب سوداء قامت تفوز الشهبان
الله اكبر في اشران قد مسحت
شاه الملوك وعلقت مرشحة غربا
وعندما اصبحنا ماذا اقول بها
يا رب مفوك لا لسن ابرك الادبنا
سلمان منا ، وما منا ابو لبنا
من قال لا ، ننظر من وقدها لها
ياكف حافظ ظلي من بوانتنا
زيتونة الخيزر .. ظلي النار والعشا
ظلي على العبير عكازا لمن هروا
وليتامى رفيف الخيزر .. والعبا
ظلي المتبادل .. تحو الدمع من مقل
ظلي القنديل ينهدى بها الفريضة
ظلي مع العامل المحقوق غايته
ظلي مع المرأة المأثورة القليقة
والعريض دواء حين موزوره ..
وللعزيرين امحي عن وجه الكروا
ياكف حافظ ظلي ورد قانيقة
في هيكل الشعير ظلي ينعد قيا
فقد سقوه هوبا من هنا .. وهنا
حتى غدا فيه من غايي كمن لما
والاشترائية المكنسور خاطره
ياكف ليه .. قد ناذي .. وقد عتا
ياكف وحدك انت اليوم فاحتلني
ياشعلة الحق .. نور الحق .. والهبنا
اقول وحدك حاشا لم تنزل قعب
من الرجال هنا .. مكونة بابا ،
ما زالت ملجأهم على الاله على
وجه باطل يوم البرع ماهربنا
مهبنا يدوروا على قطب قليس لهم
غير الشام وتقبلي الرحي قطبنا
ظلي .. مع الوحدة ماذا اقول بها ؟
ياكف حافظ حتى تكفي الكلبنا
فان تعزوا خذي من آية ادبنا
ان ادب الله صفتنا ابنا الادبنا
ما قدمت آفة في الارض بكرتها
الهي الكثار حتى اسكن التربنا
استغفر القيد من قول نه قضيا
وكان اولي به ان يعمل الطربنا
لكن صدي ، وقد هم اليه
والصد مشترب ، ما زال مكبنا
ياشرق حركت متوح بيبه
فللم الجرح .. واولا تلمس رجنا
آيات ربي في طهران تاطرة
اغنى الاساطير ..
وانت لبت بعد الصبر .. وبع ودي ..
تراود انفس خشي ناس العصبنا
اذا العوين خلا من موقف اسد
فالباب معذورة ان تشتمل لبنا
وقال لي صاحبي : والعبد ابن غدا
في زحمة العيد قلت البعث ماغربنا
في كسل حرف اراء خلف قافيتي
قدلبنا ، عن يساري البعث النيبنا
شد اشعل الارض زراعنا وتنمية
قائد القفر من رمل النفا مشينا
حيث السدود تصد القفر تطردنا
من خاطر الناس تلقية بها .. وهما
حيث المحارب ، خطت في صحتها
ظلمت قمع عزت في لونا الدهبنا
حيث الضامول لاكنا ولا طربنا
تلك الداخن صارت وحدها الخطبنا
حزب تنوح في اناق مطمتنا
ازاح عتا ، وعن ايجالنا التوبنا
يكفيه ايدع في انتاجه بطنتنا
من العاة عليه الحق والفضيا
على لنا اسد والعيش مريضنا
مها غلا الهول لا يلقي به حربنا
منزع النوم عينا بئلا هذبنا
في حين اضيافه نيل اذا هذبنا
في كل عيد لحوب البعث شاختنا
انظرا قومي ان منا امرنا حزنا
ويكر العيد يفدو عيد امتنا
يوم السيوف ترد السني والسلبنا
ونكتفي هاربنا في الارض منتصبنا
وجمرة في حشاه ، طيف ما اغضبنا
مرحن ابنا العيد في كفيته قد رعتنا
رايات تشر حتى تعسا البرحبنا
كأنا قدز الشمسام .. جويرتنا
بوانة القدر ، ما اخبرتنا الرما ...

تترس نال بهم في العصر شهرته
 حطين تسبهم ان يبالوا نيبا
 اقدي التهور التي ربي بها اسد
 وانصب الممر كرمها .. وما تعبنا
 ان اسرجوا ((الخ)) صار النجم قيد يد
 انعم ببركة .. انعم بمن ركبنا
 ارادها بدعة التحرير صانها
 يا شعبة النسر ظلي ملها وقيا
 مجلوبة عشقت اجانبا وطننا
 اكرم يزلها .. اكرم بمن جلبنا
 ان الصداقات تحمي الارض من سلب
 غير الصداقات خلت ارضا سلبا .. ؟
 مرحسى ابا ياسل لم ينس في يده
 سيف ولا هو في ساح الجهاد كيا
 ماكل من سن نبال رافقه ورمى
 او كل من سل نيفها صارما ضربا
 او كل من كوم الفولاذ اشعلته
 ناراء واحرق فيه كف من غصبا
 ياليت فولاذهم يحمون من هذا
 حتى اذا غرخوا لم يبلح الخشبا
 مرحسى ابا ياسل .. مرحى ارددنا
 ياربج روحى ابدى بها علقى العريا
 قولى عن الشام ام للوغى ، وبه
 قد اذبت الشام امبا اللوغى وايضا ..
 يبالع الزيت تكفيه ثباته
 حتى يمزق اراا جلبب الضربا
 والله ما فراس شالست حياتيه
 دهمهه .. دهيهه حتى تترك القصا
 ولم يخف فوقها ... تشوان من سفه
 زحف التهور ، ولا ربا .. ولا كيا
 ذاك الذي لمق الايفاف قاطرة
 دماء قومى ولم يشرق بها شربا
 ذاك الذي قبل الايدي التي غصت
 ولفف الغصم حتى ضم من غصبا
 من اسم العار باسم السلم رقيته
 ومن الى خان داود .. صبا .. وجبا
 هذا لاهون الفا .. هل جئت ؟! بل
 لاسم اجن .. وانفذ قلتي اغصبا
 من زاعم انه بالقدس منتصب
 في حين منهك في من لمانهبا
 ان يمم الخان بالاعمان منجرا
 تبت يداه .. بما اغنى .. وما كيا
 فايهم لم يكن يوما ابا لهب
 واي زوجاتهم لم تحصل الخطبا
 لم يدخلوا الخان ؟! لكن قل متى خرجوا
 منه ؟! اما ولدوا في الخان .. واعجبا ؟!
 تبت اياديهم ، تبت جيوبهم
 تبوا نساء .. الى ان شيعتوا تيبا
 مصوا الاحاسيس باسم وحدتسبا
 ومزقوا دون حس شيعنا شيعنا
 اعطوا لادانتنا في حرفنا طبا
 في حين قد سكروا في حنا خطبا
 يبابع الحكى ان الصمت من ذهب
 فاخرى يهتك حتى بلع الذهبا
 يبابع الحكى دغا من تفاهته
 عار علينا .. وخزي اتسبا
 خافوا على الشرق الحادا ونزديقه
 خافوا على الله يسي فيه مغتربا
 خافوا على الدين من ضربات مطرقة
 توي .. ومن منجل يتامل الرقبا
 انبت بالخوف .. خافوا .. تلك فطرتهم
 ولم انقش به من خاف او رعبا
 لكن سالت لهم احمررت عيونهم
 واورمت حقا .. واستقرت غصبا
 على المعائن مثل الثلج نامة
 في ارض سلمان قامت توظ العقبسا



للساعر نجيب جمال الدين

فما أضاء الهوى لولا الوشاة ولم
أرسلني بلدي الذبوح تحت يدي
ولست املك إلا الصرخة العجيبا
وجهي على وطن التذكار متجه
والشوك ينفض في الاطلال ملتجعا
ويشمل النفط خد الحزن حين ارى
بيادر القمح خد الحزن حين ارى
ان عتقدت في سما لبنان قنبلة
فمن لظي نطفهم عقودها التبعيا
يا ليت ربتك السوداء تحب يدي
وسيفي الشار ، وليشرب كما رغبنا
سود سجايلك مكتوب بذفرها
يا سبدي النفط مالا مجرم كتبنا
واسأل الريح والانام ابن غدا
صدر الموافق ان خطب لها تدبنا
كرمى لاي زعيم .. وبع دهم
يضحي الجلال بايدي قبحهم نهبنا
ساذا جنسي لآراه دن عتبه
عماري الضلوع مدمى يصق الهمنا
كل غلطة حمى جه وطننا
قام الذئاب الى تزيقه اربنا
لككل ذنب مثنى انها رفضت
دخول خان وجافت موقنا ذنينا
بهما الخيانة هرت فالشام لهما
وعد مع الشام في التحرير ما كذبنا
ن يزعم اللذ ان الشام تقر به
قولوا له اللذ لاقرىي .. ولا نعبنا
ويحب الشام اضحى امة هملنا
فحافظ الشام بمحو كل ما حبنا
والسيف ياىى بسان ينسو بخابره
وخابر السيف ياىى ان يقال نينا
وكانت الشام امم الوغى .. وبه
قد اضحى الشام امم الوغى واينا ..
يا بائع الزيت شاربه له خفت
شدود البيض .. يا همل .. وبه رجبنا
بائع الزيت لم نظفر بقطره
وفي بيوت السوى شلاله انكبنا
لن الصواريخ ماصرات منجته
ولا هوت عاصفيا تصال العصبا
ولا اصابع السوداء حاوية
على الراميل تزكي العرض والطلبنا
بو بائع الزيت وقى بعض قمته
الى دم من هنا اعلى له الرتبنا
وبافنا زبته في سمر عزته
اولا قتل المتى ... عن غيرنا حبنا
نقتل القدس جند في الشام مضوا
لو واقبروا الموت اقمى الموت مرتبنا

أحبها الشام .. حب الأحرف الكتاب
حب التابر .. عاطت حصرها الخطايا
حب الشراع شطوطها واستراح بها
من بعد ما الموج لم يتركه ذهبها
حب الرياضي غصون المصباح ذهبها
والطير تعتقد من تحت الفصوص حبها
حب الهوى بردى .. والزهر مبترد
والغضب يشرّب من حب التدى حبها
وخيمة الصخر فوقيها ينفذها ..
.. شوق .. وشوق ، فيغدو التاهدان حبها
وأسرج الشمع أغزو وجه ساقتيها
والشمع والخضر قرصاتان أن تسبها
والشمس عارضة ، والحب عارضة
من خبر الشمس عن أزيائها .. العجبا
ويكبك السورد فسي صمت حروف شدا
والريح تطبق في شرح الذي أنكبها
مالي .. وما للفتاني صفت لمرسا
والبرائد ضمت فوق ما طلبها ..
فألحمر من لحظها .. والنقل من فمها
والله أكرم من أن يرسل الرقبها
وقيل عنه ميتة جلق ، فصبا
ولو دعوه قالوا مرتين : صبا
يهنؤى الشام .. ويقيس في مودتها
ولن يداري بها من لام أو غضبها
وقد يبلل في يوم الحفا شفة
عطشى ، وكم عاشق يوم اللقا وضبها
وان هواء تغشت صفوه حب ..
فأعظم المصار إلا يهلك الحجبا
إلا بباب دمشق ، فالوقوف بسبه
فرش يمتشق فيه كل ما وجبها
بلى ببابك يحلو لي الوفوف غوى
فان تحت نهدي أصبحت ركبها
وثبته الشام أمي حين اسمها
عذري على خطا ما كنته سيبها
كلذا غرامى لا رجبها .. ولا طمعا
ولا رجاء ولا زلفى .. ولا أربها ..
وما عرفت لحي الشام من سبب
من قال يفر كنه الله قل كذبها
أتى علي زمان صرت غير أنا
وقبر ما كنته ، أو كنت مرتقبها
أناشد الشمع قنديلا .. ورتبه
مخوفة الصوت في وزن تقول حبها
وصار قلبي حصانها ما هزرت بسبه
إلا وسارع بقلبيها بالف كيبها
كطائر الكهف محبوسا بقرتها
تقاد بتقر نمر الصمت أن وثبها
أحيما اجترار قراءات لغافية
تهمد التبج حتى تملأ القربها
كشاهد الزور أهليه فهو سفه
ويشهد الله فهو أنهم أدبها
وشاعر الزور يرسي صرح وحدتهم
تخزي الميون السم تسمع باهل سبها
وهرة العذل من ذبل الخليج السى
قرن المحيط بوازي رأسها اللذبها
والاختراكية الفضلى عبادتها
رهافة ذهبها .. مشجوعة قصبا
ويكبر الحزن يندو ليل غاشية
فيه الضحايا ، وفيه أهنا القربها
تقطعنا كل أسباب الحياة هنا
وما بلبننا من بدلى لنا سيبها
لولا الشام .. وفضل من مائدة
لقلت للبير خذني فائقها غيبها
وعاتبوني بها يا وبعهم جهلوا
أن الحب يعنى كلمسا عتبها
وراقبوني وعانوا من راقبتهم
وكم ضمنت بأنى كسل من رقبها